

# ΠΟΠΑΪ



**ΔΥΟ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**  
**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ**  
**ΟΜΑΔΩΝ ΤΟΥ**  
**ΜΟΥΝΤΙΑΛ**  
**ΚΑΙ**  
**ΜΑΘΗΜΑΤΑ**  
**ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ**

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



# POWER TA MACHINES ΑΓΡΙΜΙΑ

**ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ**  
ΤΕΣΣΕΡΑ x ΤΕΣΣΕΡΑ

Μόνο ο Κροκόδειλος  
μπορεί να ξεπεράσει  
όλες τις δυσκολίες  
ακόμα και εκεί  
που όλα τα άλλα  
αυτοκίνητα σταματούν.



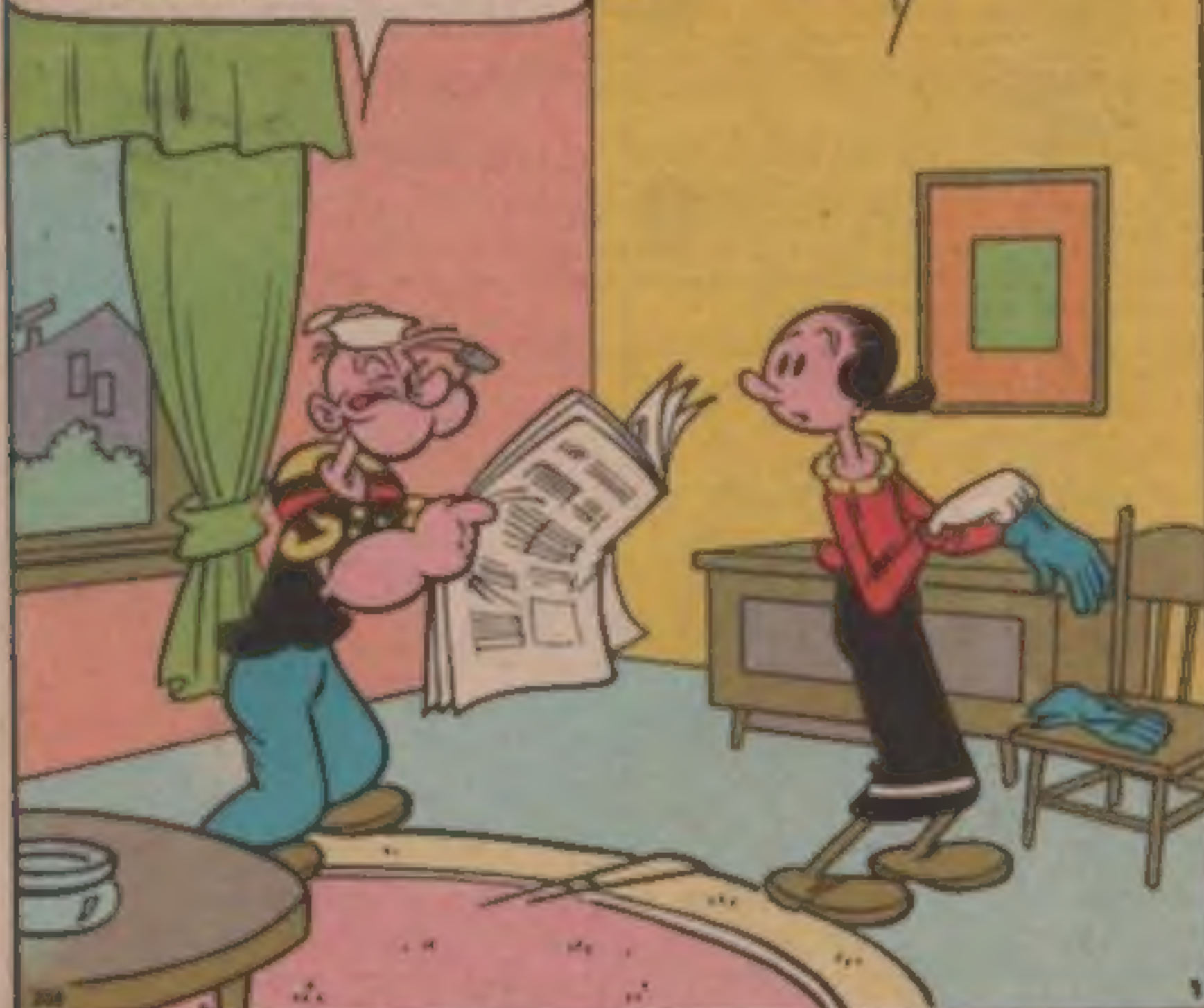
*Αμφίβιος*  
ΑΓΡΙΑ ΔΥΝΑΜΗ  
ΣΤΗ ΓΥΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

el.  
gre

## Ο ΑΠΟΛΩΝ ΤΟΥ ΦΕΙΔΙΑ

ΕΙΔΕΣ ΟΛΙΒ, ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΕΓΙΝΕ ΚΙ'  
ΑΛΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ!

ΚΙ' ΑΛΛΗ



**ΠΟΠΑΪ**

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΕΤΟΣ ΙΔ ΑΡΙΘ. 678 — ΔΡΧ. 40 — 19 ΙΟΥΝΙΟΥ 1986

ΓΡΑΦΕΙΑ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ  
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125 ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ ΤΗΛ 6629.080-1-2

Εκδότης - Διευθυντής  
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρη 36 & Παλλόδος - Πολιτεία  
Διευθυντής συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώνωντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΚΛΕΨΑΝΕ ΤΟΝ ΠΕΡΙΦΗ- ΜΟ ΑΠΟΛΛΩ- ΝΑ ΤΟΥ ΦΙ- ΔΙΑ!

ΜΑ ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΝ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΟΥΝ ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ;



Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ ΕΠΙ ΠΛΗ- ΡΟΜΗ!

ΕΓΩ ΠΑΩ!



ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΚΛΑΔΕ- ΨΩ ΛΙΓΑΚΙ ΤΙΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥ- ΛΙΤΣΕΣ ΜΟΥ...



...ΚΑΙ ΘΑ ΣΚΑΨΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΜΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ ΕΔΩ!



ΚΑΙ ΘΑ ΦΥΤΕΨΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΙΚΡΕΣ ΟΜΟΡΦΕΣ ΠΕΤΟΥ- ΝΙΕΣ!



ΟΥΧ! ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΑ ΚΑΜ- ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΤΡΑ!


ΓΚΑΠ!



ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΑΛΛΕΣ! ΑΣ ΤΗ ΒΓΑΛΩ ΚΑ- ΛΥΤΕΡΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΜΑ!



ΑΙ ΜΑΜΑΚΑ ΜΟΥ!



ΟΥΧ!

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΕΥΧΗ! Η ΟΛΙΒ ΛΙΠΟΘΥΜΗΞΕ!



ΟΛΙΒ! ΤΙ ΕΠΑ- ΘΕΣ;



ΕΙ! ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΤΟΜΑ ΚΑ- ΤΑΣΠΡΟ ΕΚΕΙ ΚΑΤΟ!!

ΤΙΣ



ΑΧ! ΕΙΝΑΙ ΑΣΠΡΟ ΣΑΝ ΤΟ ΜΑΡ- ΜΑΡΟ!





ΤΩΡΑ ΚΑΤΑ-  
ΛΑΒΑΙΝΩ!

ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥ-  
ΡΟΣ;

ΕΙΝΑΙ Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ  
ΠΟΥ ΚΛΕΨΑΝΕ  
ΑΠΟΨΕ! ΤΟ ΕΙΔΑ ΣΤΗΝ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!



ΚΑΙ ΠΩΣ ΒΡΕ-  
ΘΗΚΕ ΣΤΟΝ  
ΚΗΠΟ ΜΑΣ;

ΔΕΝ ΕΧΩ  
ΙΔΕΑ!!

ΚΑΛΟ Ψ-  
ΠΝΟ!

ΟΝΕΙΡΑ  
ΓΛΥΚΑ!

ΜΠΑΠ!  
ΓΚΑΠ!  
ΝΤΑΠ!



ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΠΕΡΤ,  
ΠΡΙΝ ΜΑΖΕΥΤΕΙ  
ΚΟΣΜΟΣ!

ΧΩΣΤΟ ΣΤΟ ΤΣΟΥΒΑΛΙ!



ΦΤΑΣΑΜΕ  
ΓΙΑΝΟ ΣΤΗΝ  
ΟΡΑ!

ΝΑΙ, ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΑΚΟΜΑ  
ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΔΟΠΟΙΟΥΣΕ ΤΗΝ Α-  
ΣΤΥΝΟΜΙΑ!



ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΑΜΕ  
ΜΠΕΡΤ!

ΒΡΟΥΜ!



ΟΙ! ΟΙ! ΤΙ  
ΚΑΤΡΑΠΑ-  
ΚΙΑ!

ΤΙ ΧΤΥ-  
ΠΗΜΑ!!



ΚΑΙ Ο ΑΠΟΛ-  
ΛΩΝΑΣ ΕΞΑ-  
ΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!

Ω!



ΟΙ ΚΛΕΨΤΕΣ ΤΟ ΘΑΨΑΝ  
ΕΔΩ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΚΑΙ ΤΩΡΑ  
ΗΡΘΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΡΑΝ!

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΔΩ;

















ΝΑΜΑΣΤΕ! ΕΔΩ!

ΠΟ! ΠΟ! ΤΙ  
ΣΠΙΤΑΡΑ!



ΘΑ ΚΡΥΦΤΩ  
ΣΤΟΥΣ ΘΑΜΝΟΥΣ!

ΟΡΙΣΤΕ Ο ΑΠΟΛΟ-  
ΝΑΣ ΤΟΥ ΦΕΙΔΙΑ Κ.  
ΠΛΟΥΤΙΔΗ!

ΜΠΡΑΒΟ ΣΑΣ!  
ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΤΕ!



ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥ-  
ΜΟΥΣΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΛΛΟ-  
ΓΗ ΜΟΥ!

ΦΕΡΤΕ ΤΟ ΣΤΟ ΘΟΡΑ-  
ΚΙΣΜΕΝΟ ΥΠΟΓΕΙΟ!



ΣΙΓΑ ΠΑΡΑΚΑΛΟ! ΒΑΛΤΕ ΤΟ  
ΜΑΖΙ ΜΕ Τ' ΑΛΛΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡ-  
ΓΗΜΑΤΑ!



ΣΙΓΑ  
ΤΖΟΝ!

ΝΑΤΟ! Ε-  
ΚΕΙ!

Α! ΟΡΑΙΑ!  
ΤΩΡΑ ΕΧΟΥ-  
ΜΕ ΑΠΑΡ-  
ΤΙΑ!

ΠΟΙΟΣ  
ΕΙΣΑΙ  
ΕΣΥ;









ΤΙΣ ΒΡΗΚΕΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕ-  
ΤΑΙ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΤΟΥ ΦΕΙ-  
ΔΙΑ?



ΝΑΙ! ΟΠΩΣ ΚΑΙ Τ' ΑΛ-  
ΛΑ ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΠΟΥ ΚΛΑ-  
ΠΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙ-  
ΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ!



ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ ΜΕΤΑ...

ΤΩΡΑ ΟΛΑ Τ' ΑΓΑΛ-  
ΜΑΤΑ ΓΥΡΙΣΑΝ ΣΤΗ  
ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!



ΑΥΤΟΣ Ο ΤΡΕΛΛΑΡΑΣ  
ΝΟΜΙΖΕ ΟΤΙ ΗΤΑΝ Ο ΜΟ-  
ΝΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥ-  
ΣΕ ΝΑ ΤΑ ΕΚΤΙΜΗ-  
ΣΕΙ!



ΚΙ' ΕΚΕΙ-  
ΝΟ ΤΙ ΕΙ-  
ΝΑΙ;

Α! ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΙΖΕΙ Σ' ΟΠΟΙΟΝ ΕΧΕΙ ΚΑΚΕΣ ΠΡΟΘΕ-  
ΣΕΙΣ, ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΕΧΕΙ ΝΑ  
ΚΑΝΕΙ!



ΟΥΧ!



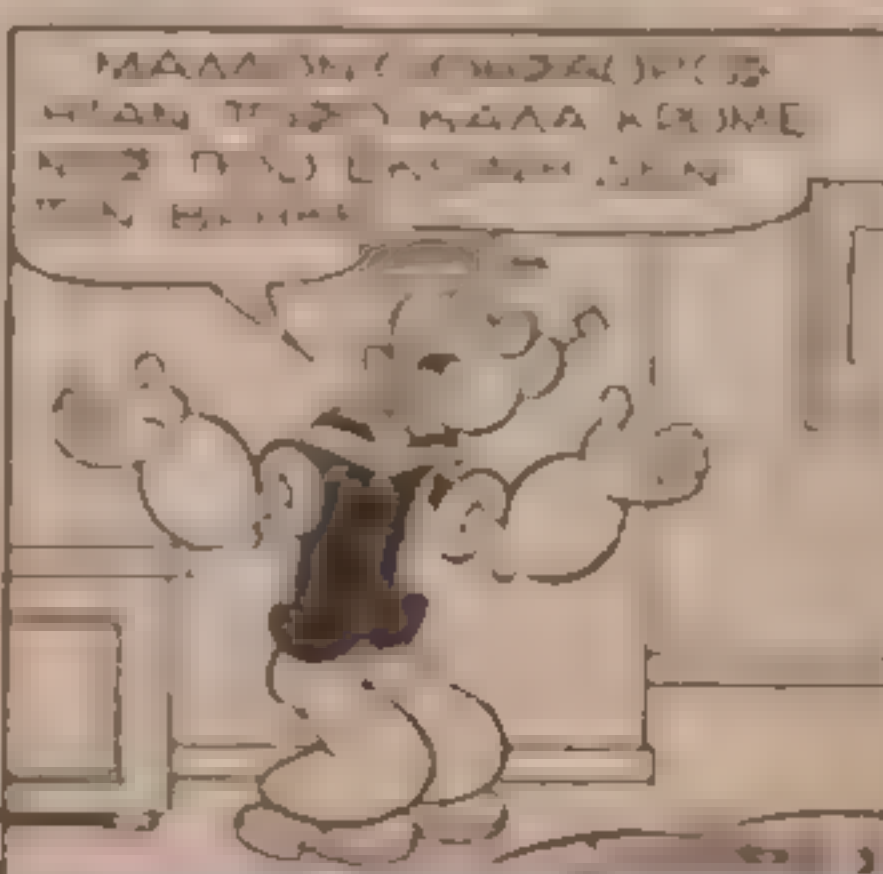
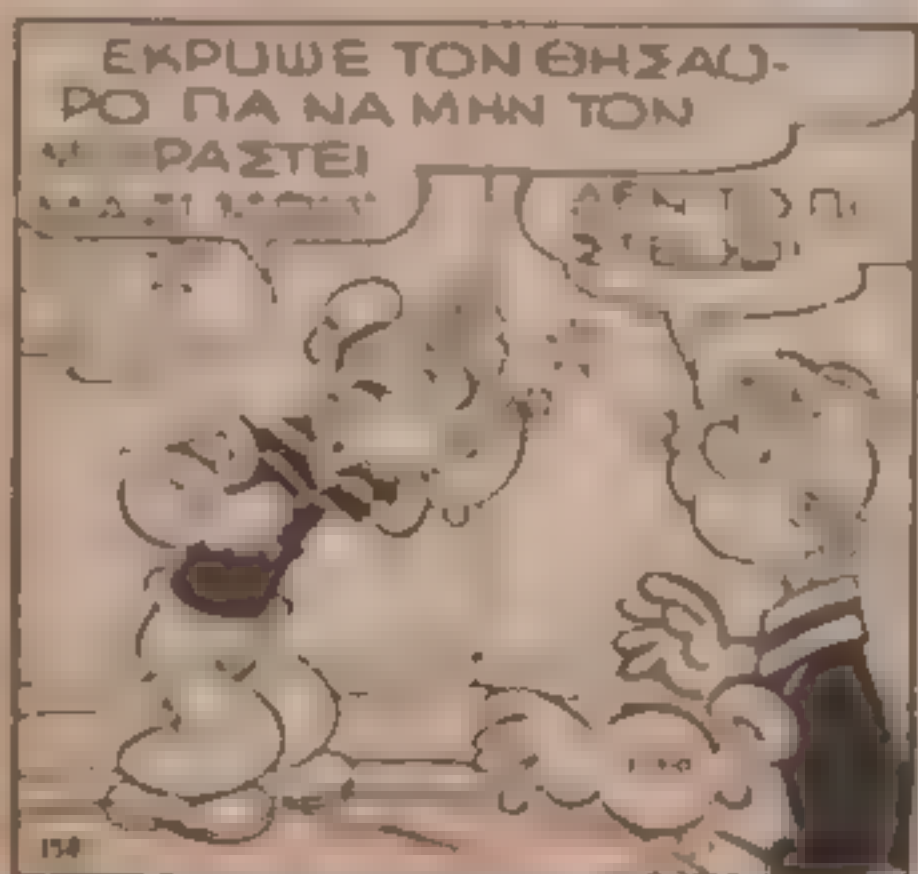
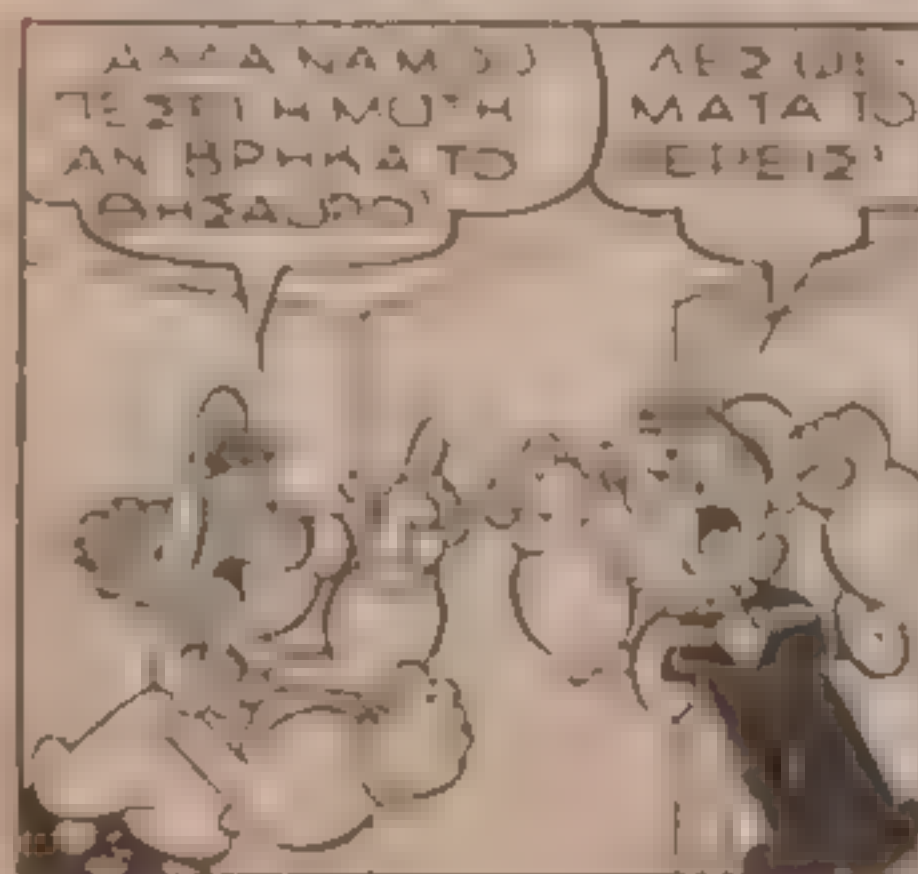
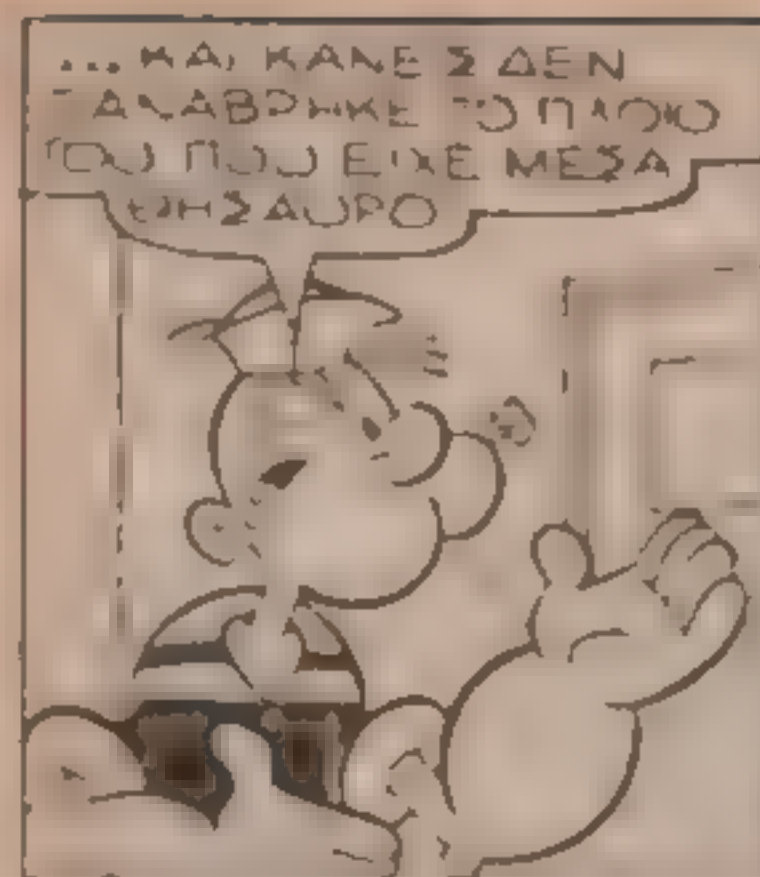
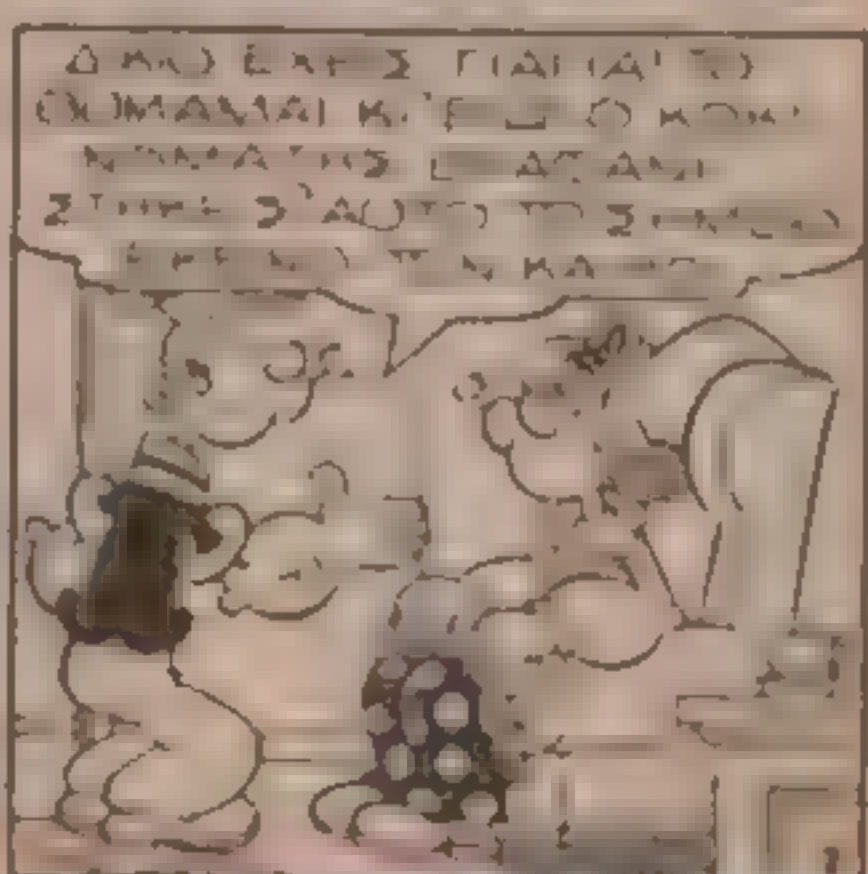
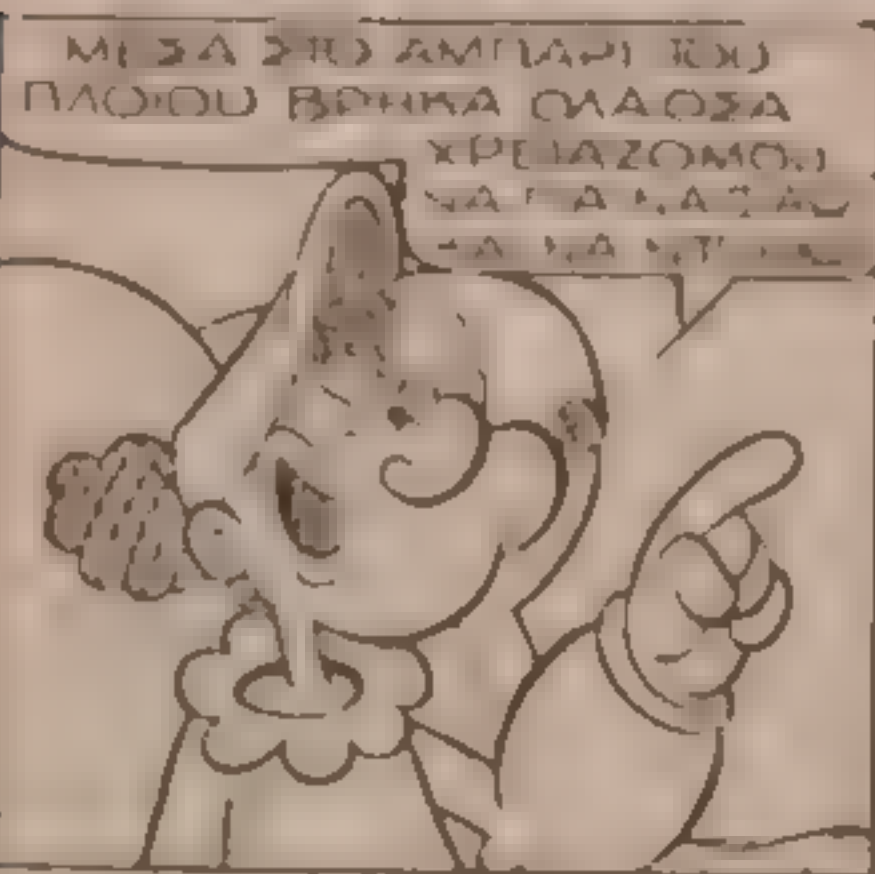
## Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΤΗ

ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΣΕΣ ΝΑ ΖΗΣΕΙΣ  
ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΙΑ  
ΤΗΣ ΦΑΛΑΙΝΑΣ ΓΙΑΤΙΑΣ  
ΠΕΣ ΜΟΥ!

ΜΕΤΑ, ΑΦΟΥ ΑΥΤΟΣ Ο  
ΑΓΡΟΙΚΟΣ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΟΥ  
Μ' ΑΦΗΣΕ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑ-  
ΒΡΟΧΩΝΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΚΗΤΟΣ!













ΠΑΝΤΑ ΚΟΙΜΟΤΑΝΕ ΒΑΘΕΙΑ  
ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΞΥΠΝΗΣΕΙ!

ΕΣΤΑΣΑ ΣΤΟ ΛΙΑΝΙ!

ΠΗΡΑ ΤΟ ΚΑΪΚΙ  
ΤΟΥ ΠΟΛΑΝ!

ΘΙΑΣΑΜΕΝ  
ΣΑΛΑΝΑ ΤΡΕ  
ΓΕΝΑΛΑ  
ΕΣΟ ΓΥΡΟ!

ΜΑΝΑ ΓΙΑ ΚΟΙΤΑ ΑΥΤΟΝ  
ΒΑΛΕ ΣΤΗ ΦΑΛΑ  
ΝΑ ΣΧΥΝΕΙ ΤΟΝ ΠΑ!

ΑΝ ΤΗ ΔΕ ΣΕ ΕΣΟ

ΠΡΟΣΕ ΜΕ

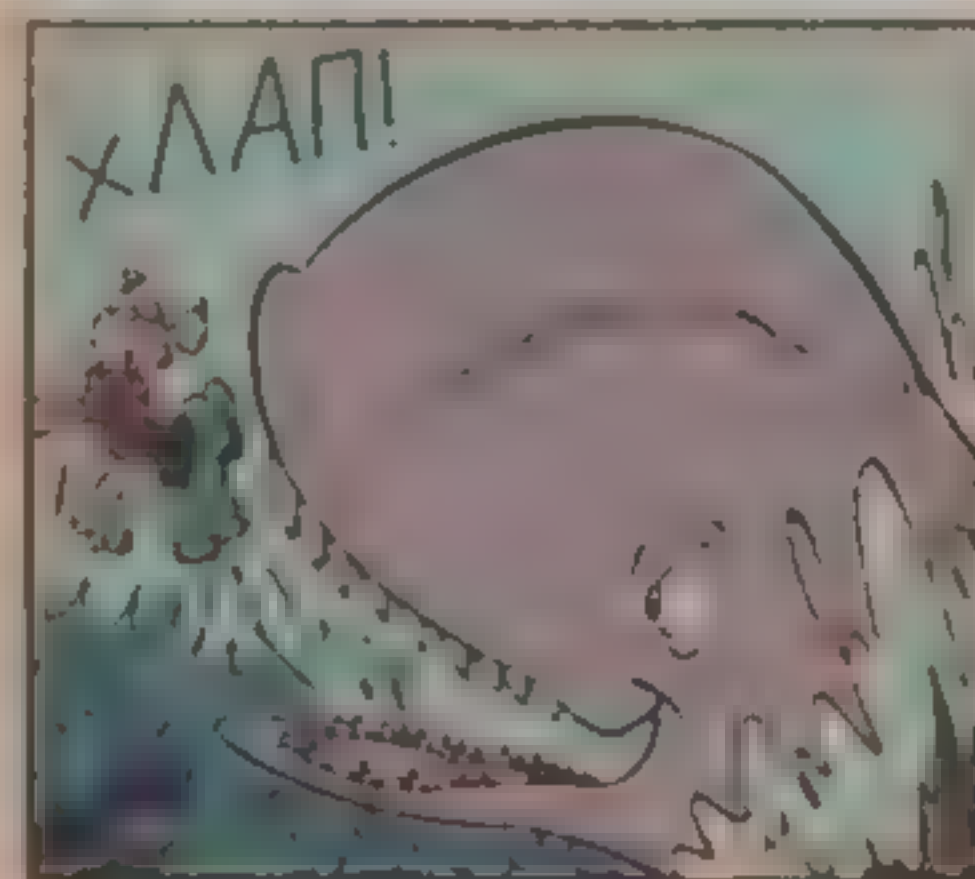
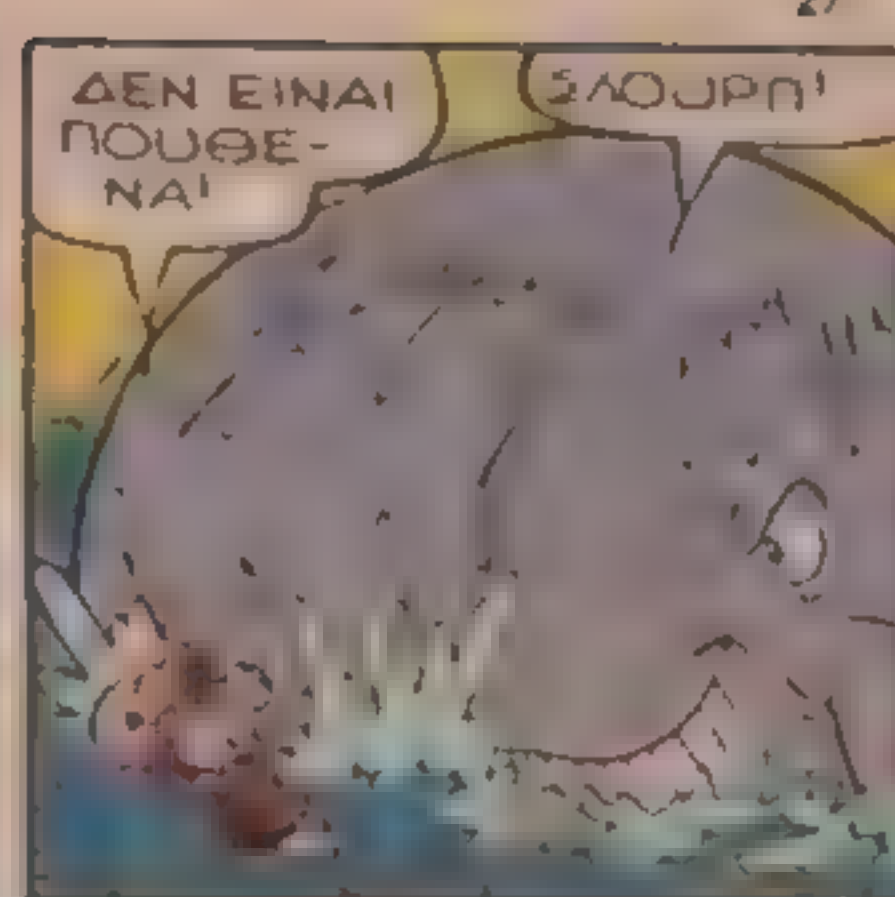
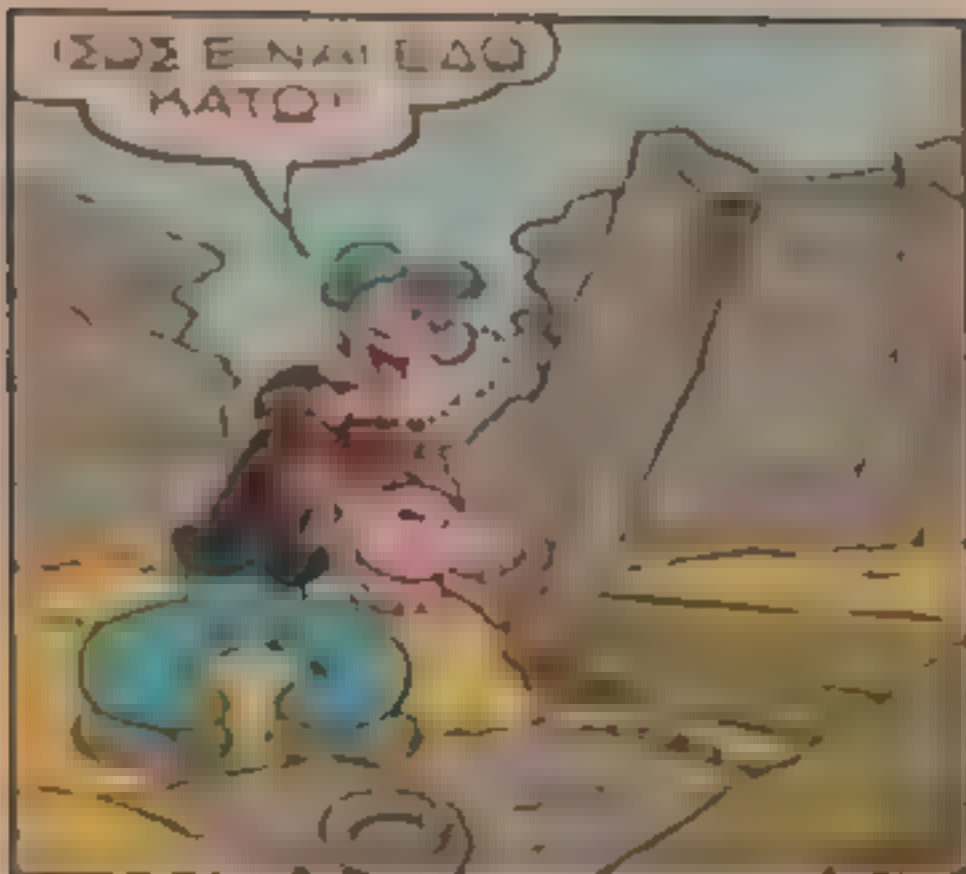
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ  
ΑΠΙΘΑΝΑ!

MIAMI!

ΤΑ ΚΑΤΑΓΕΡΑ!

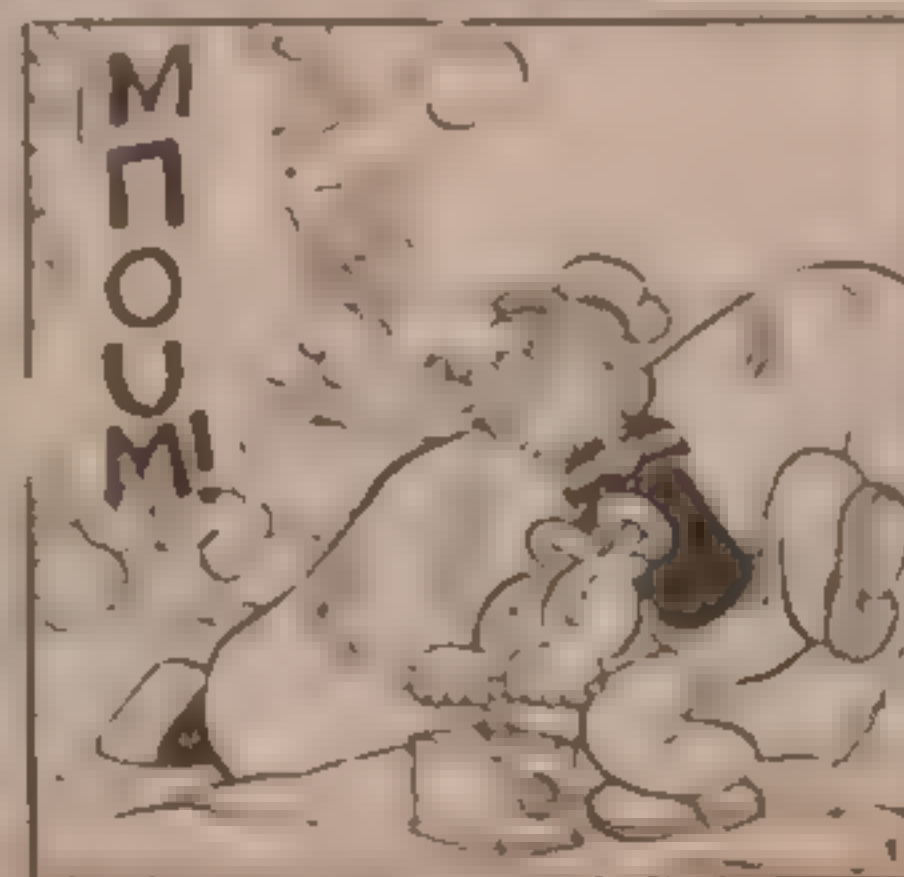
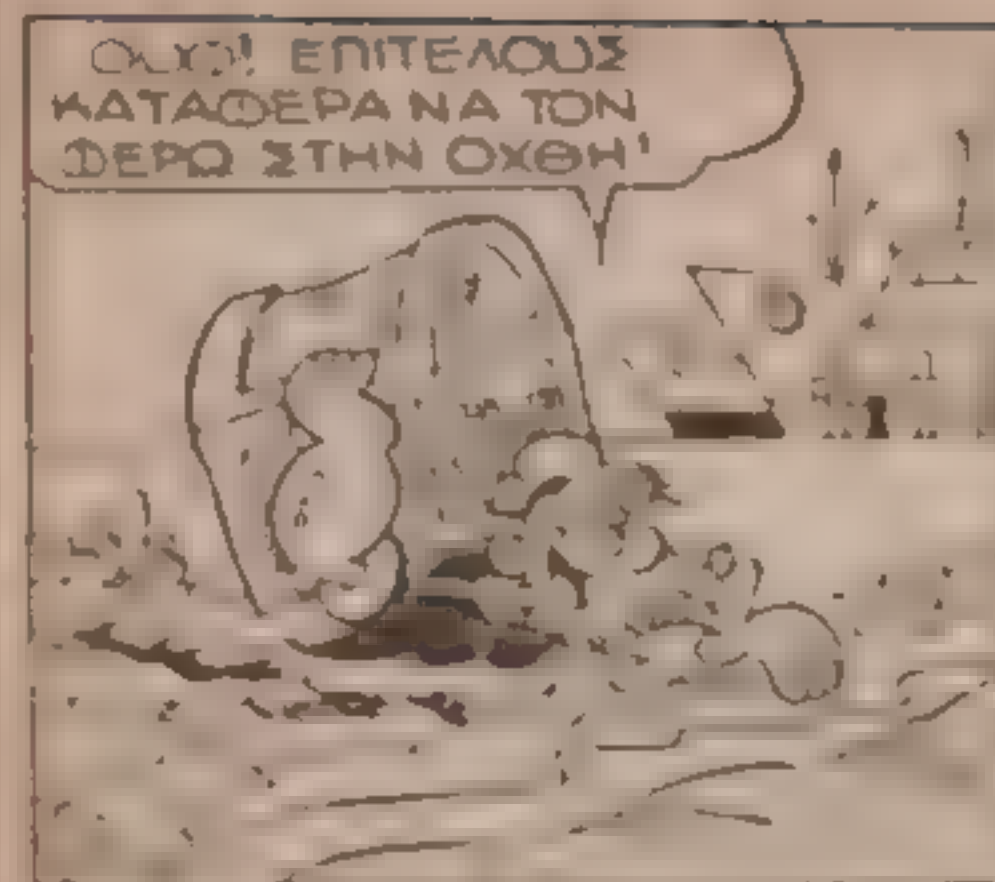
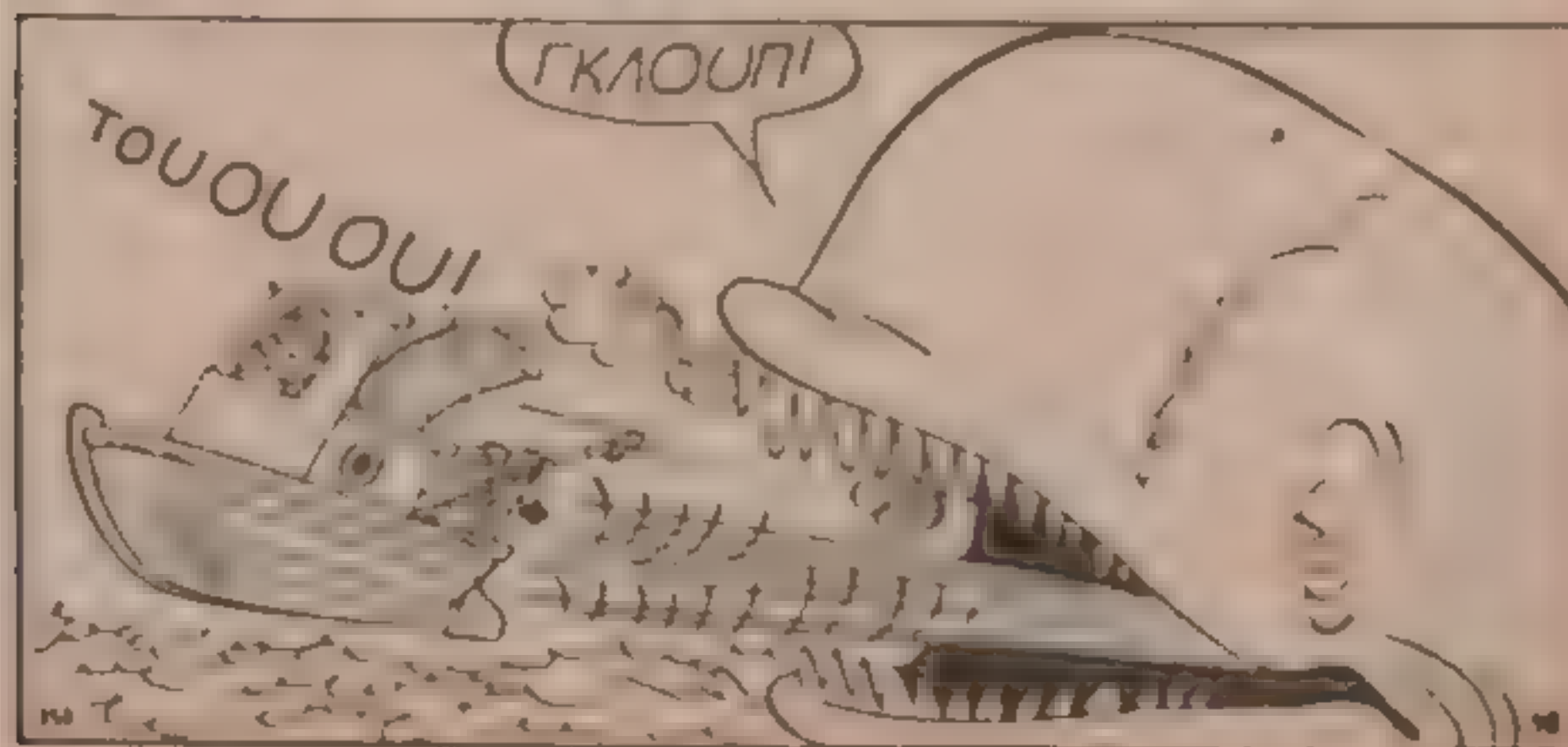
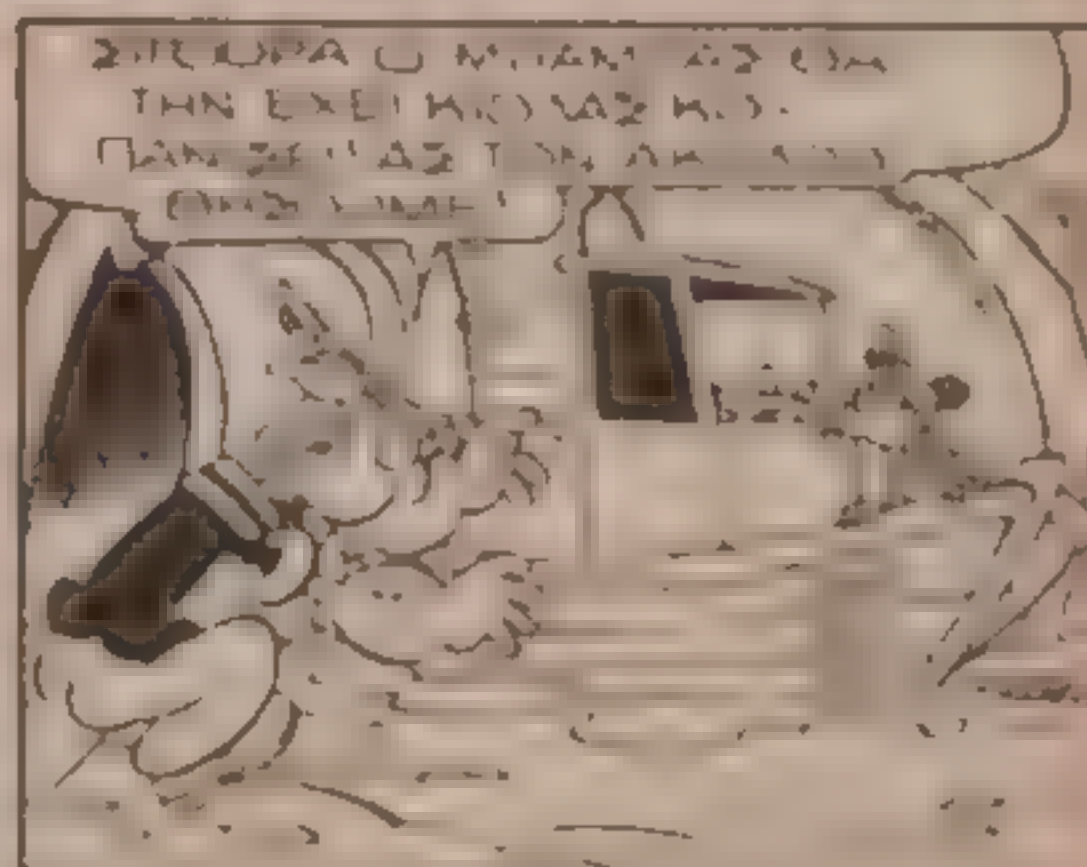
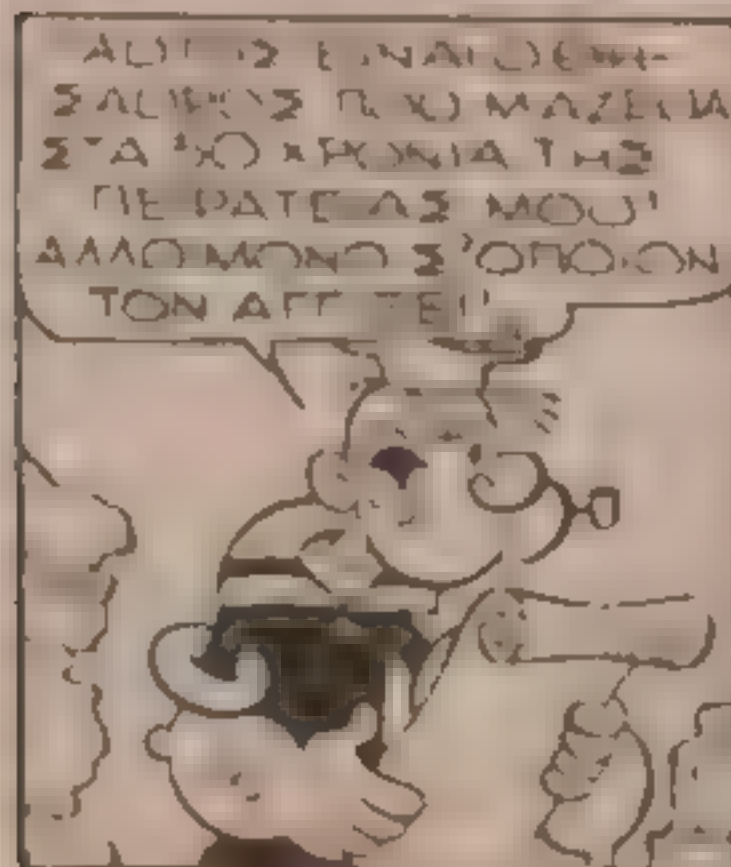
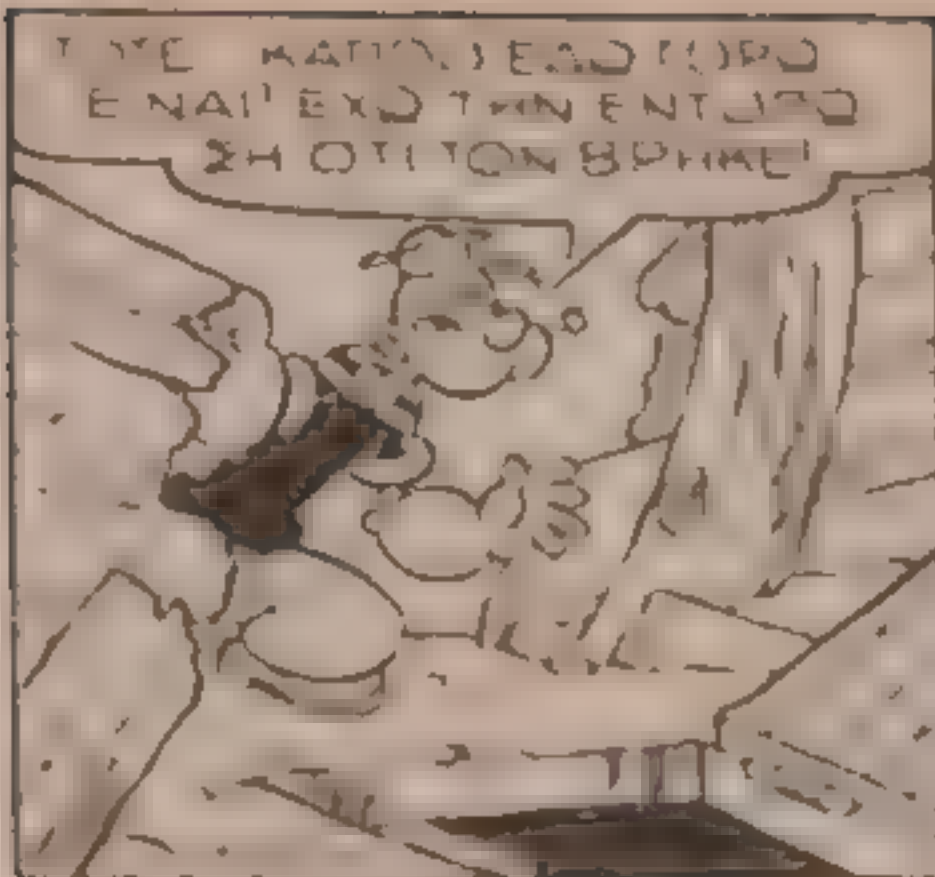
ΝΑ ΤΟ ΝΑΚΙΑΓ ΤΟΥ  
ΜΑΧΟΥ ΜΕΛΑ ΠΑΛΙΑΤΟ  
ΠΑ ΤΟ ΘΗΣΑΥΡΟ!





Μ'ΕΦΕΡΕ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙ ΤΗ ΦΑΛΑΝΑ ΜΕ ΤΟ ΣΗΣΑΥΡΟ!









## ΚΑΙ ΤΟ ΛΕΓΤΙΚΟ ΛΥΧΝΑΡΙ

ΕΝΔΟΜΠΑΝΥ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ ΤΗΓΥΝΟΥΝ Δ' ΟΣΙΣ ΜΕΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΡΜΑ, ΟΥΚ ΕΛΑΣ ΜΑΣ ΣΗΝΤΑΡΤΕΙ Σ' ΕΝΑ ΜΑΓΙΚΟ ΛΥΧΝΑΡΙ!

ΛΕΓΕ ΑΓΕΝΤΗ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΡΕΙΣ ΕΠΙΘΥΜΙΕΣ!

ΕΝΑ Dolca!

ΠΑΜΑΣ;

ΤΡΙΑ Dolca!

ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΕΠΙΘΥΜΙΑ...

ΚΑΙ ΤΕΤΣΙΕΡΑ ΚΑΛΑΜΑΚΙΑ!

# dolca

με την υπέροχη σοκολατένια γεύση

ΠΑΙΔΙΑ ΓΡΑΨΤΕ ΜΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΣΤΕΙΛΩ ΔΩΡΟ ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗ ΜΠΑΝΥΠΟΛΗ ΤΟΥ ΝΤΟΛΚΑ

ΕΙΜΑΙ Ο ΜΠΑΝΥ ΤΟΥ ΝΤΟΛΚΑ ΠΟΥ ΕΝΑΙ ΤΟΣΟ ΓΕΥΣΤΙΚΟ...

ΣΟΦΙΑ



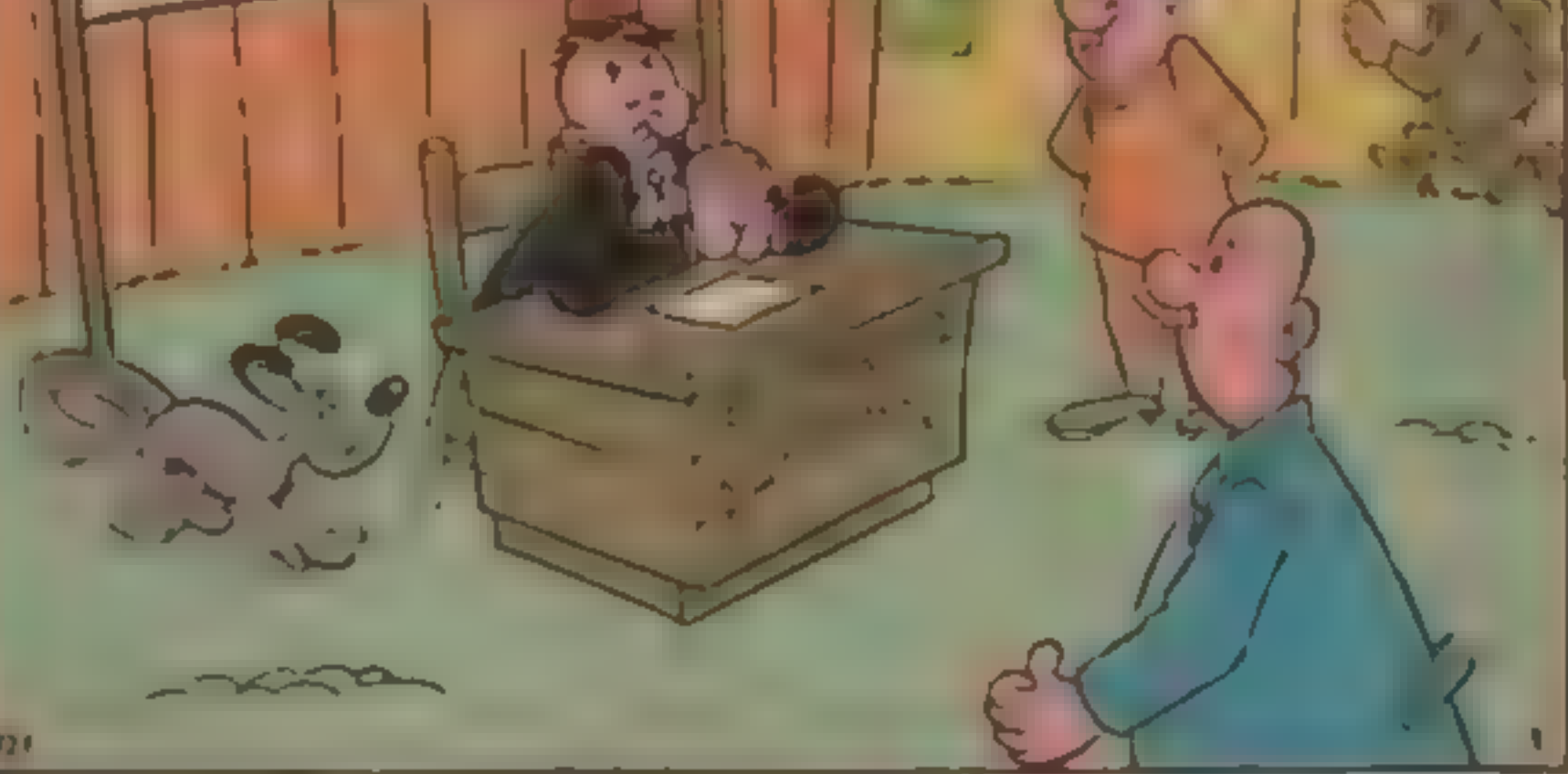


ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΜΠΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΩ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΓΕΥΜΑ!

ΧΜ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ!

ΔΙΑΓΟΝΙΣΜΟΣ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΑΝΟΙΓΤΟΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΑΝΤΟΠΟΙΟΥΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΘΑ ΠΑΡΕΙ ΒΡΑΒΕΙΟ 10 ΚΙΛΩΝ

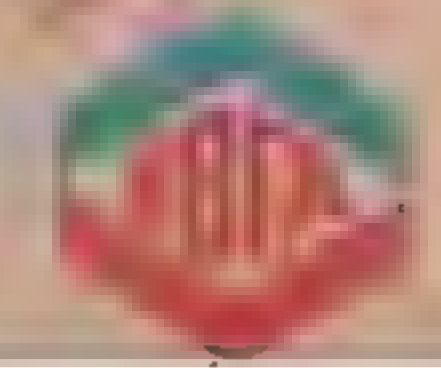


ΠΑΝΟ  
ΚΑΤΟ  
ΠΑΝΟ  
ΚΑΤΟ  
ΚΟΥΝΑ  
ΓΛΕΝΙΑ ΤΟ  
ΚΑΙ  
ΦΑΤΟ...

ΤΑΙΦΟ

ΤΑΙΦΟ

...πλάκα έχει!





ΝΑ ΕΝΑΣ ΔΙΑΓΟΝΙΣ-  
ΜΟΣ ΠΟΥ ΘΕΛΩ  
ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΩ!



ΤΡΕΧΩ ΓΡΗΓΟ-  
ΡΑ ΝΑ ΓΡΑΦΤΩ!



ΕΙΜΑΙ Ο ΑΛΛΑΝΤΟΠΩ-  
ΛΗΣ ΑΛΜΠΕΡΤΟΣ... ΘΕΛΩ  
ΝΑ ΓΡΑΦΤΩ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩ-  
ΝΙΣΜΟ

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ



ΟΡΙΣΤΕ ΘΑ  
ΓΡΑΦΤΕΙ  
ΑΛΛΟΣ;

ΕΓΩ ΝΗ  
Ν ΤΡΟΣΚΙ!



ΠΡΕΜΑ ΠΑΙΔΙΑ!  
ΜΠΕΡΕΥΤΟΥΜΕ!

ΕΝΑΣ ΕΝΑΣ ΝΑ ΜΗ



ΠΟΥΦ! ΠΟΥΦ! ΔΕΝ Α-  
ΝΤΑΖΟΜΑΙΝΑ ΟΤΙ ΉΤΑΝ  
ΤΟΣΟ ΠΟΛΥΟ!



50 ΠΑΡΛΙΜΕΝΟΙ ΜΕ-  
ΓΑΛΟΣ Ο ΚΑΤΑΛΟ-  
ΓΟΣ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙ-  
ΣΤΗΝΟΝ!



Η ΙΔΕΑ ΜΟΥ ΉΤΑΝ ΜΟΝΑ-  
ΔΙΚΗ, ΥΠΕΡΟΧΗ!



ΤΡΕΧΩ ΝΑ ΔΩ ΑΝ  
ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΙΝΑΙ  
ΕΤΟΙΜΟ!



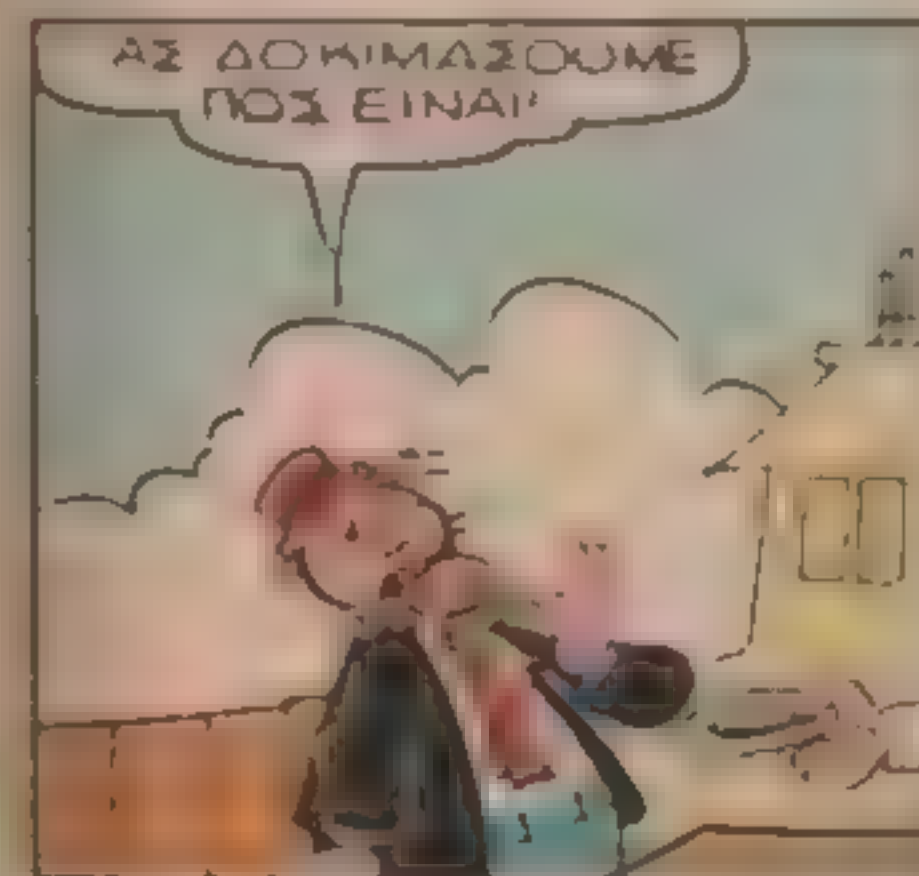
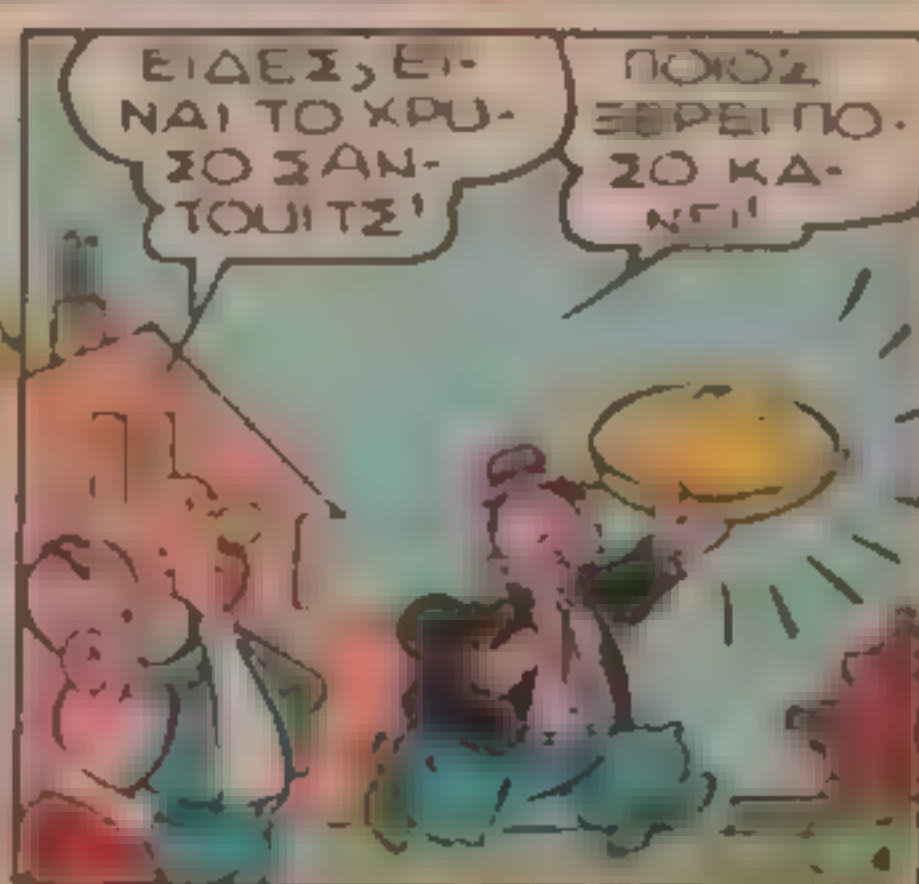
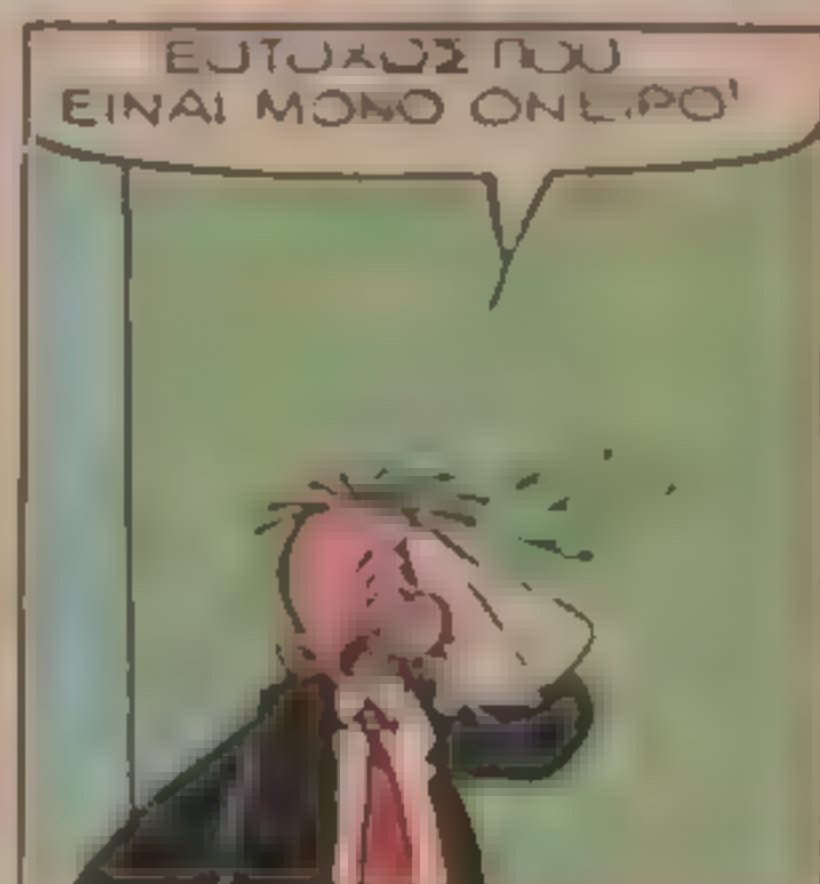
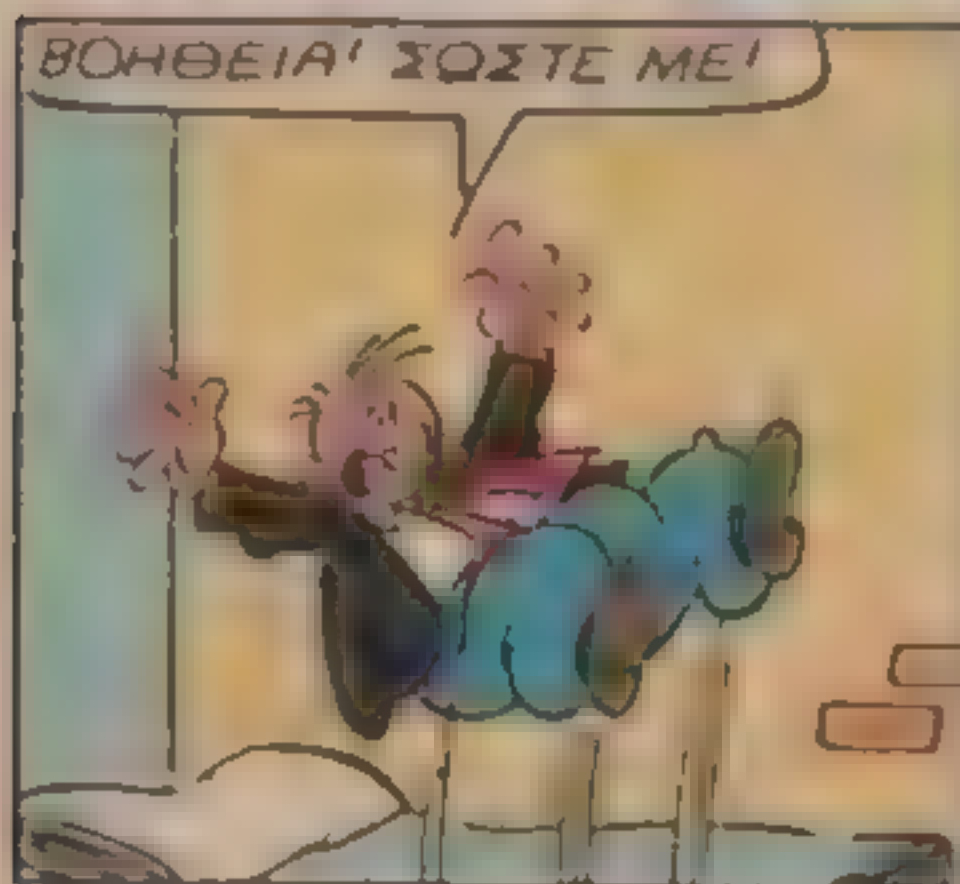
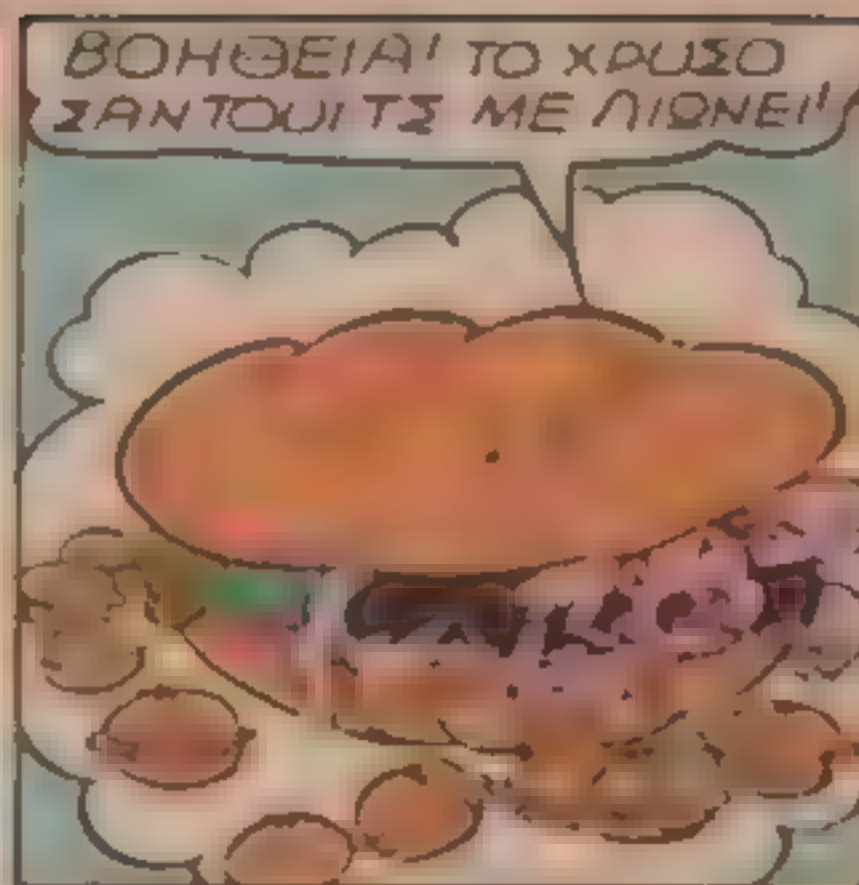
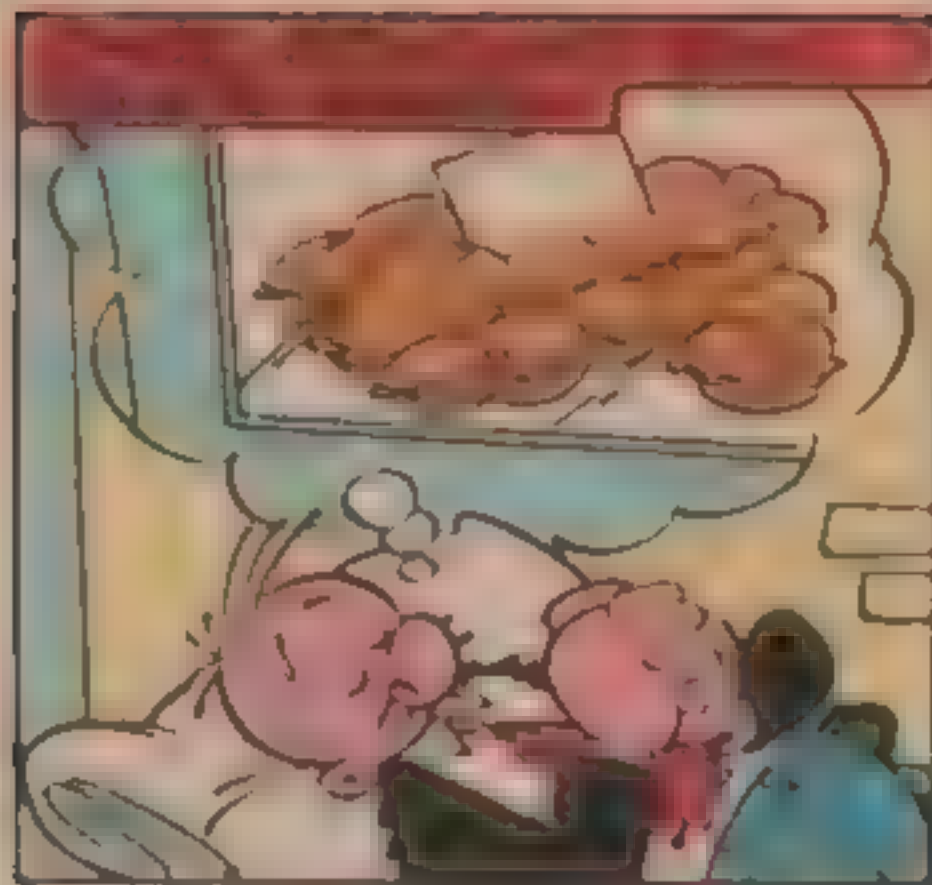
ΤΕΛΕΙΟ! ΤΟ ΧΡΥΣΟΒΕΡ-  
ΝΗ ΣΤΕΓΝΩΣΕ ΜΟΙΑ-  
ΖΕΙ Μ' ΑΛΗΘΙ-  
ΝΟ ΧΡΥ-  
ΣΑΦΗ!



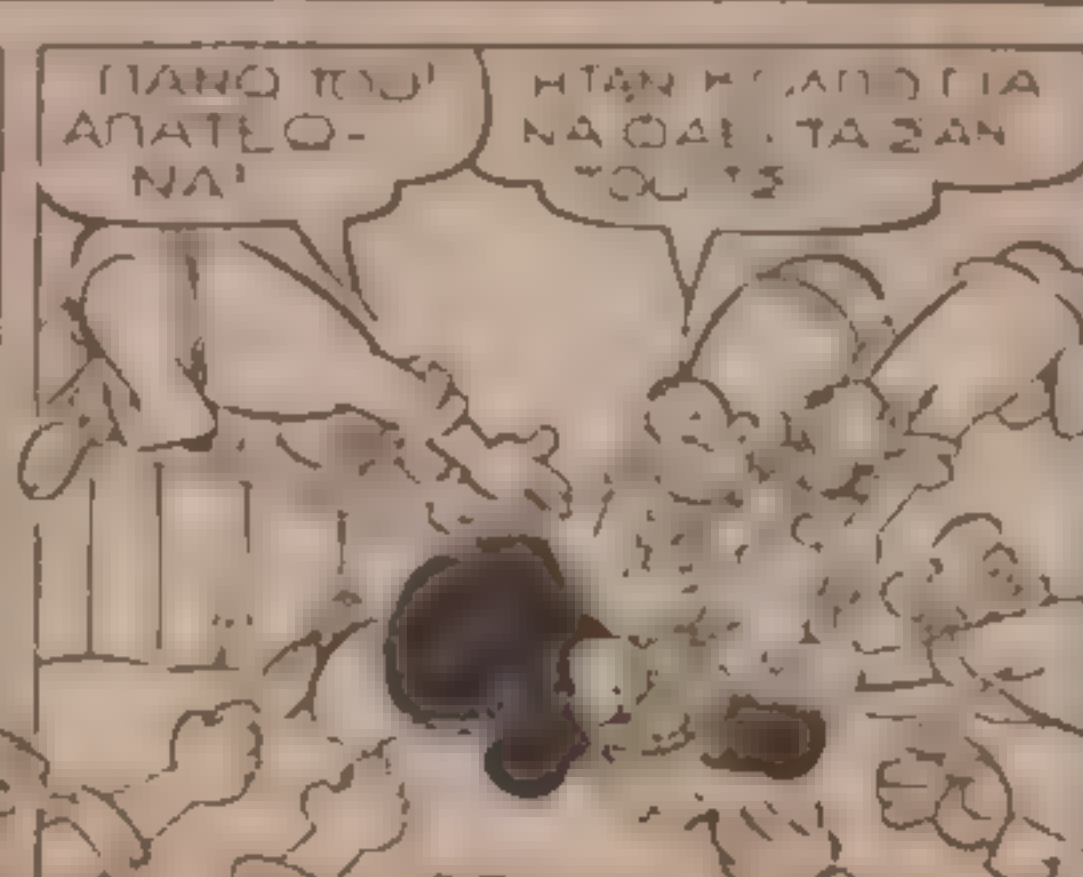
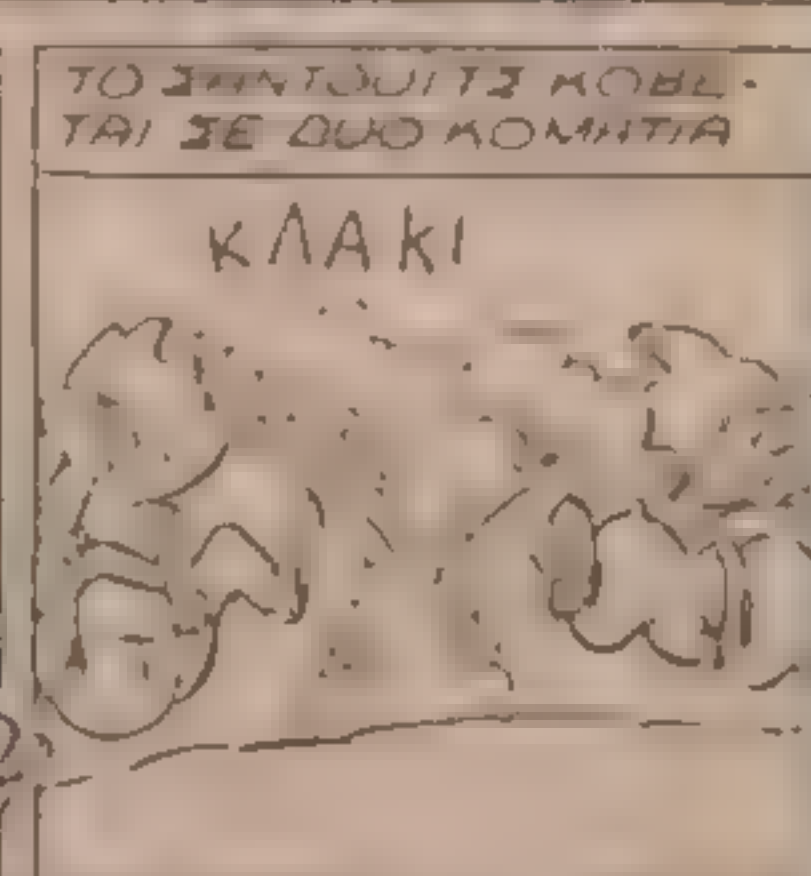
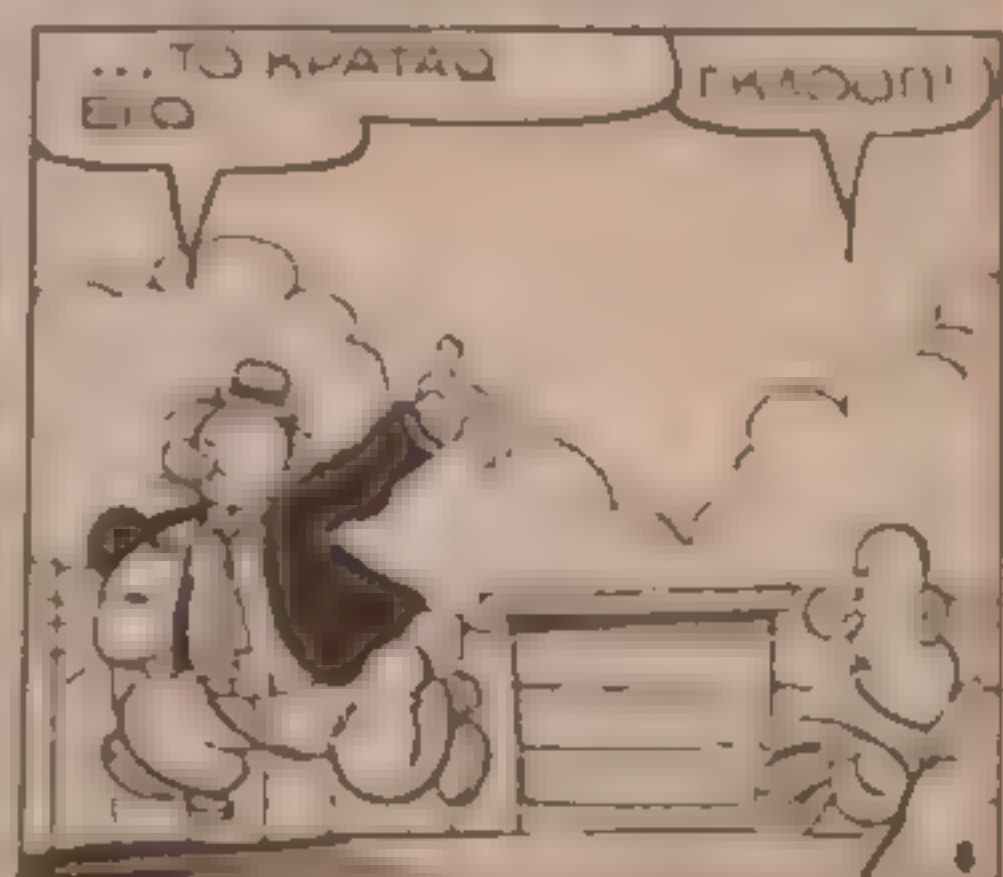
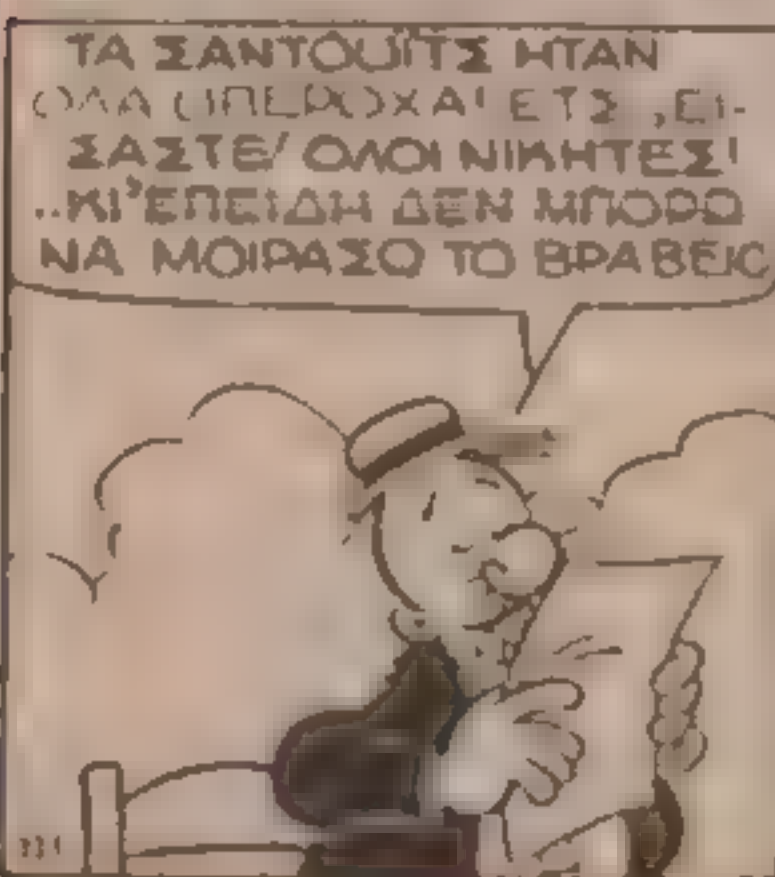
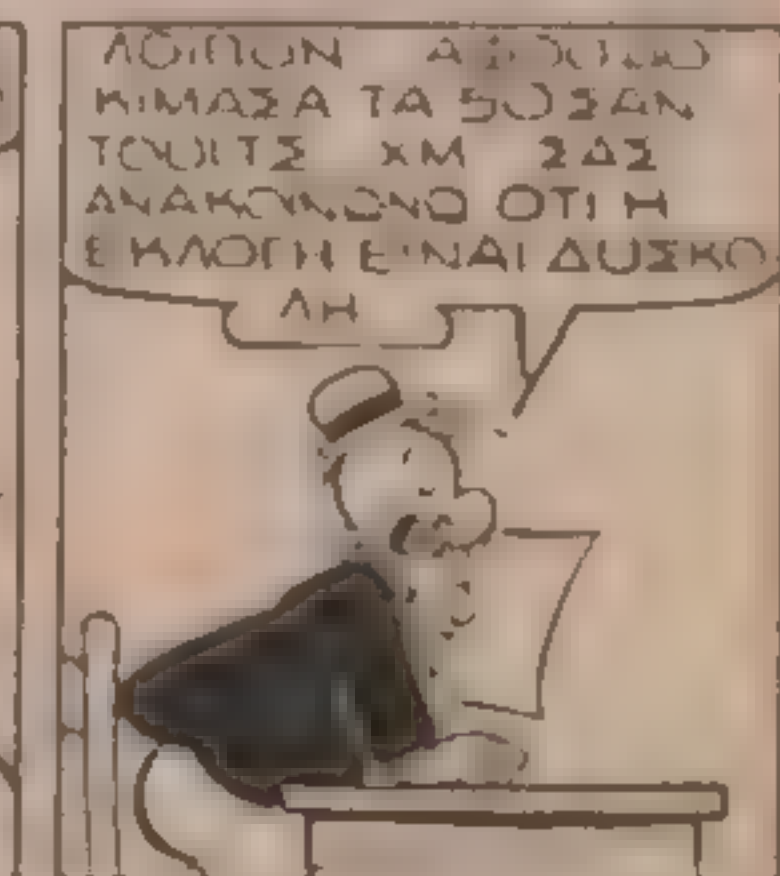
ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΝ ΟΫΝΑ-  
ΚΟ ΜΕΧΡΙ Ν' ΑΡΧΙΣΕΙ Ο  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ!













ΟΤΑΝΕΙ' ΕΛΕΟΣ!!



ΕΧΩ ΜΙΑ  
ΙΔΕΑ! ΝΑ ΔΟ-  
ΣΟΥΜΕ ΕΝΑ  
ΜΑΘΗΜΑ Σ'  
ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ  
ΠΑΛΙΟΛΟΓΟ  
ΔΥΤΗ'ΑΚΟΥ'

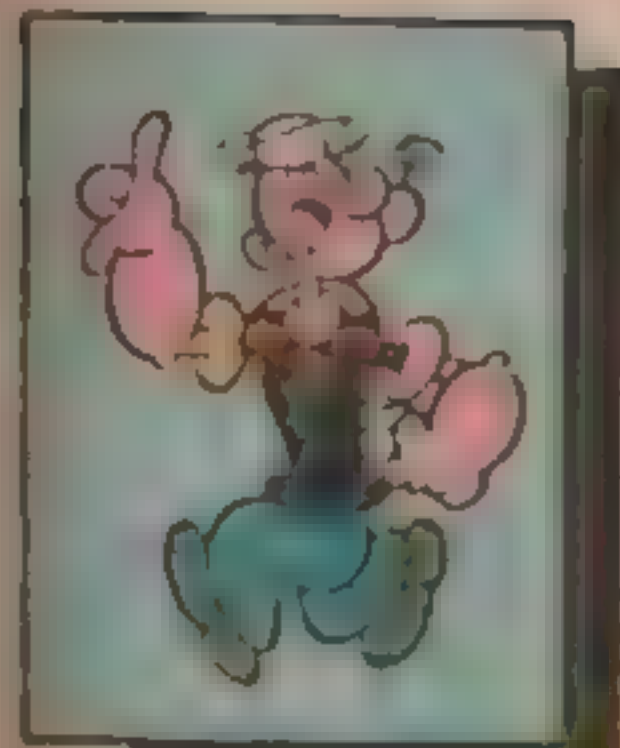
ΜΠΡΑΒΟ!  
ΕΤΣΙ, ΘΑ ΤΟ  
ΘΥΜΑΤΑΙ  
ΓΙΑ ΚΑΜΠΟ  
ΣΟ ΚΑΙΡΟ!  
ΚΕ' ΧΕ'



ΑΝ Η' ΕΡΑ ΟΤΙ ΤΑ ΟΝΕΙ-  
ΡΑ ΕΒΓΙΝΑΝ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΔΕ  
ΘΑ ΒΡΙΣΚΟΜΟΥΝΑ Σ' ΑΥ-  
ΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑ-  
ΣΗ!!

ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΤΥΧΕΡΟΣ ΕΙ-  
ΣΑΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΚΑΝΑ-  
ΜΕ ΚΑΠΝΙΣΤΟ  
ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ!

ΧΑ' ΧΑ'



ΚΑΙ ΜΕΛΛΑ ΔΕΣΤΟΝ ΣΙ-  
ΘΕΛΕΣ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ ΟΛΑ ΕΣ  
ΟΠΩΣ ΤΑ ΕΣ ΓΛΑΒΑ  
ΤΕΣΣ

ΓΡΑΒΑΤΕΣΣ





ΛΥΠΑΜΑΙ ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΜΕ-  
ΝΟ ΜΟΝΗ. ΚΑΙ ΔΕΝ  
ΕΙΣΕ ΠΙΣΤΩΝ ΝΑ ΤΗΝ  
ΧΑΡΩΣΩ!



ΠΡΟΣΕΧΕ ΕΙΝΑΙ Ε-  
ΝΑΣ ΓΑΤΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥ-  
ΓΕΙΟ ΣΟΥ!

ΕΤΙ!



ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΑΩ ΤΑ  
ΜΥΣΤΕΡΙΑ ΠΟΥ  
ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΠΡΑ-  
ΓΜΑ!



ΧΕ ΧΕ ΘΑΝΑΤΟΝ ΛΕΑ  
ΛΕΤΑ ΓΑ ΝΑ ΤΕ ΕΞΩ  
ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΟΥ  
ΧΙ ΧΙ ΧΙ



ΕΣΑΣΤΕ  
ΣΥΓΓΡΟΜΟΣ  
ΟΤΙ ΕΙΔΑΤΕ  
ΓΙΑΤΙ!

ΟΙ ΟΙ ΚΑ  
ΜΕΙΝΕ ΝΑ  
ΤΙ ΣΗΑΖΕ  
ΑΝ ΤΙ ΠΑΛΑ-  
ΒΟΥ



ΑΝΤΟ ΚΑΙ  
ΣΤΗΝ ΜΗΤΕΡΑ  
ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ

ΚΑΛΗΜΕΡΑ



ΜΗΔΕΛΕ ΑΥ-  
ΤΟΣ Ο ΤΥΓΚΟΣ  
ΟΛΩ!

ΠΟΥΛΟΥ-  
ΣΕ ΚΙΝΕΖΙ-  
ΚΕΣ ΓΡΑ-  
ΒΑΤΕΣ!



ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΑΓΟΡΑΖΑ  
ΑΦΟΥ ΕΣΥ ΔΕΝ ΦΟΡΑΣΙ  
ΣΟΣΤΑ!



ΕΓΓΕΤΕ ΚΩΔΩΝΑ  
ΓΙΑ ΠΑΡΟΛΙΤΩΝ  
ΤΗΝ ΚΟΥΡΑ!

ΟΧΙ  
ΕΙΧΑ-  
ΡΕΣΤΟ



ΔΕΝ ΣΑΣ ΜΥΡΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ  
ΣΑΝ ΔΙΑΡΡΟΗ ΓΚΑΖΙΟΥ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ  
ΙΣΩΣ!

ΟΥΧΙ!



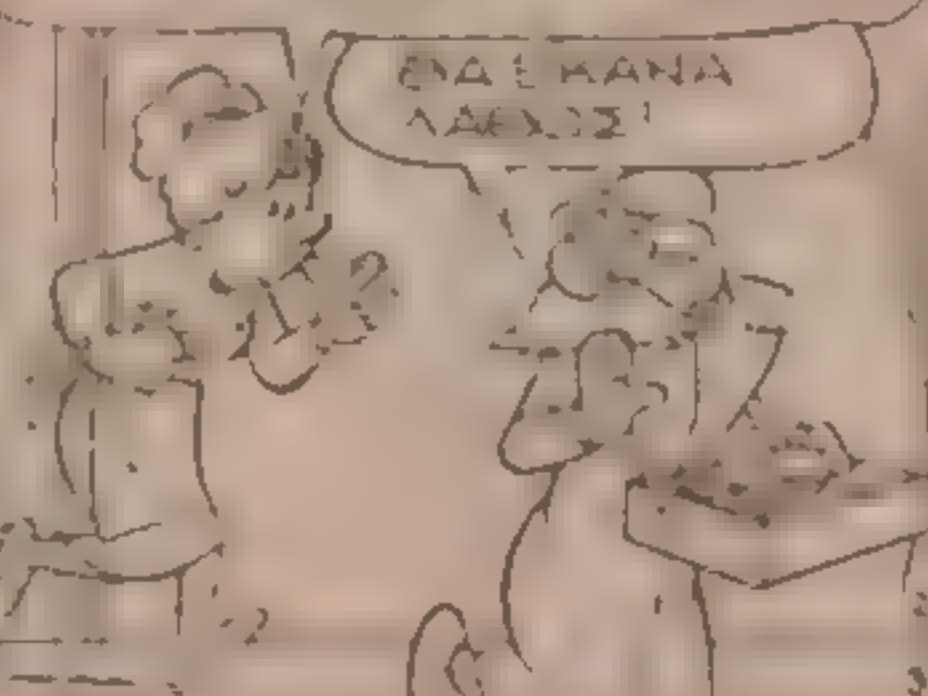
ΚΕΙΝΕΙ Τ ΚΟΛ  
ΠΟΥ

ΠΑΝ  
ΝΑ  
ΔΩ!



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΡΡΟΗ!  
Ο ΡΟΥΜΠΙΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΟΣ!

ΕΙΔΕ ΚΑΝΑ  
ΛΑΕΧΟΣ!





ΑΚΟΜΑ ΤΡΕΙΣ ΓΥ-  
ΝΑΙΚΕΣ ΜΟΝΕΣ ΘΑ Ε-  
ΠΙΣΚΕΨΤΟ ΚΑΙ ΤΕΛΕΨΟ  
ΣΑΙ ΧΗΧΙ!



ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΘΕΛΕΤΕ Ν'ΑΓΟ-  
ΡΑΣΕΤΕ ΕΝΑ  
ΒΒΑΟ ΤΟΥΟΥ  
(ΧΗΧΙ)



ΩΡΑΙΟ ΤΟ ΕΡΓΟ  
ΣΤΗΝ ΤV! ΚΑΛΗΝΟΥΧΤΑ  
ΟΛΙΒ!

ΓΕ Α!



ΕΜΕΝΑ ΟΜΩΣ ΜΟΥΔΕ  
ΡΕ ΑΔΕΛΦΗΤΗ ΝΟΥ  
ΣΤΑ!



ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑ-  
ΛΑΒΩ ΓΙΑΤΙ ΑΡΕΣΟΥΝ ΤΟΣΟ  
ΤΑ ΓΥΛΕΜΚΑ ΕΡΓΑ ΣΤΟΝ  
ΠΟΛΑΙ!



ΛΕΙΤΟΤΙ ΤΟΧΤΗΕ-  
ΜΟΥΝ ΤΑ ΝΕΥΡΑ!



ΕΩ ΠΡΟΤΙΜΟ ΤΟ ΚΡΕΒΑ-  
ΤΙ!



ΟΥΧΙ ΤΙ ΘΟΡΥΒΟΣ ΕΙΝΑΙ  
ΑΥΤΟΣ!

ΓΚΛΙΝΙ  
ΚΛΑΝ!



ΘΑ'ΠΕΡΕ ΚΑΝΕΝΑ  
ΚΑΤΣΑΡΟΛΑΚΟ ΑΠ'ΤΗΝ  
ΚΟΥΖΝΑ!



ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ'ΝΑ ΔΩ ΣΤΟ  
ΣΑΧΟΝΙ ΤΩΡΑ!



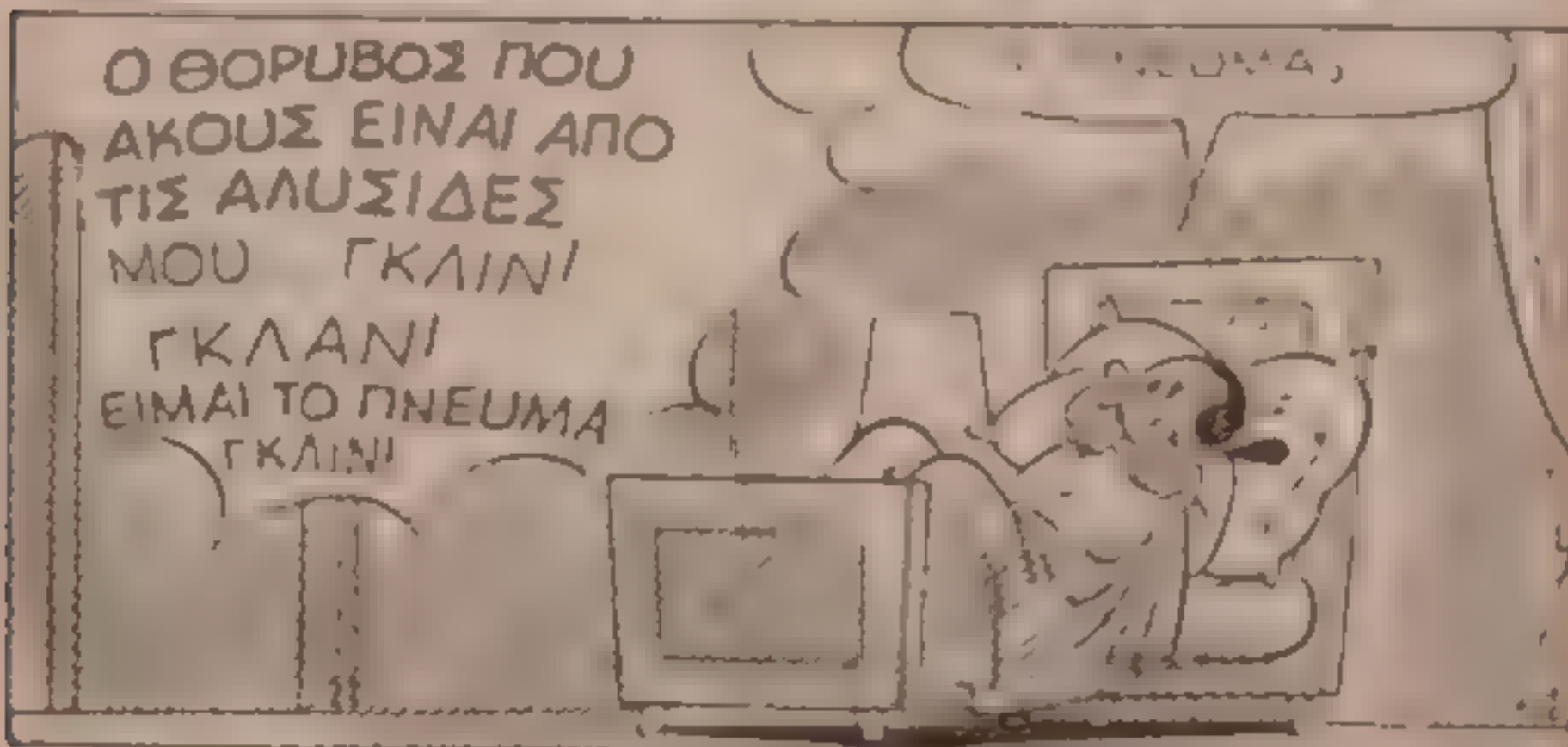
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙ-  
ΝΟ, ΚΙ'ΕΔΩ ΟΛΑ ΕΝ-  
ΤΑ'ΕΙ!



ΚΙ'ΟΜΩΣ ΘΑ ΟΡΗΙΖΟΜΟΥ-  
ΝΑ ΟΤΙ ΑΚΟΥΖΑ  
ΘΟΡΥΒΟ!



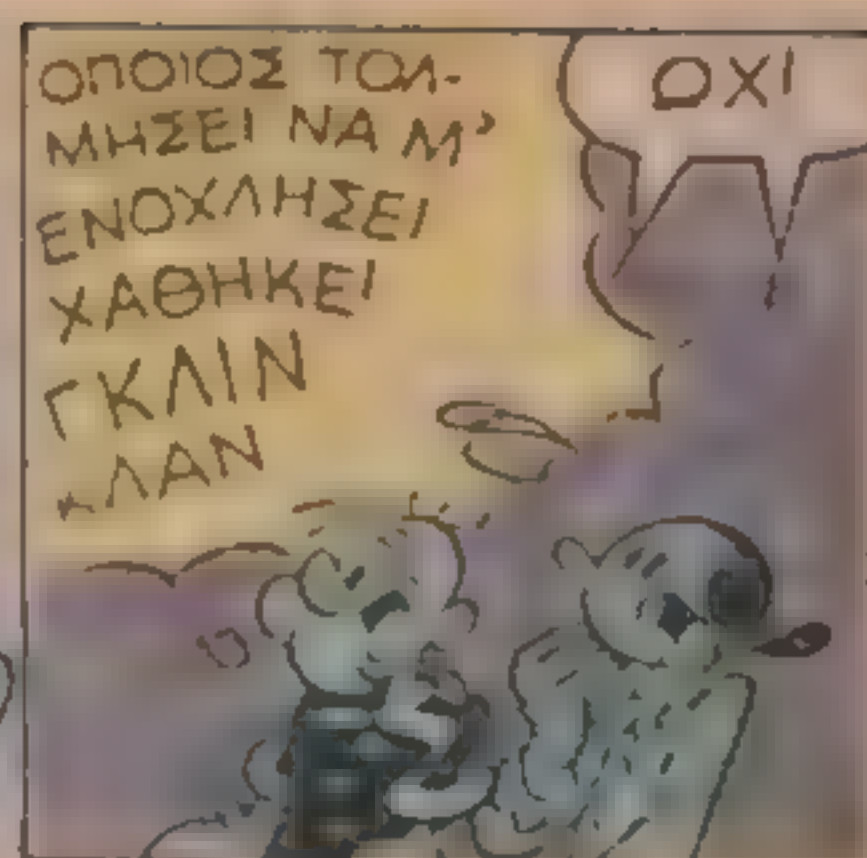








ΑΚΟΥ-  
ΣΕΣ,  
Ε?



ΟΧΙ



ΓΚΛΑΝΙ  
ΓΚΛΑΝΙ  
ΚΛΙΝΚΙ



ΚΛΑΩ ΠΟΥ  
ΝΑ ΠΑΩ,



ΑΠΟΧΕ ΣΕ ΕΙΜΕ  
ΔΟΧΕΥΑΥΡΟΘΑ  
ΔΟΧΥΜΕ

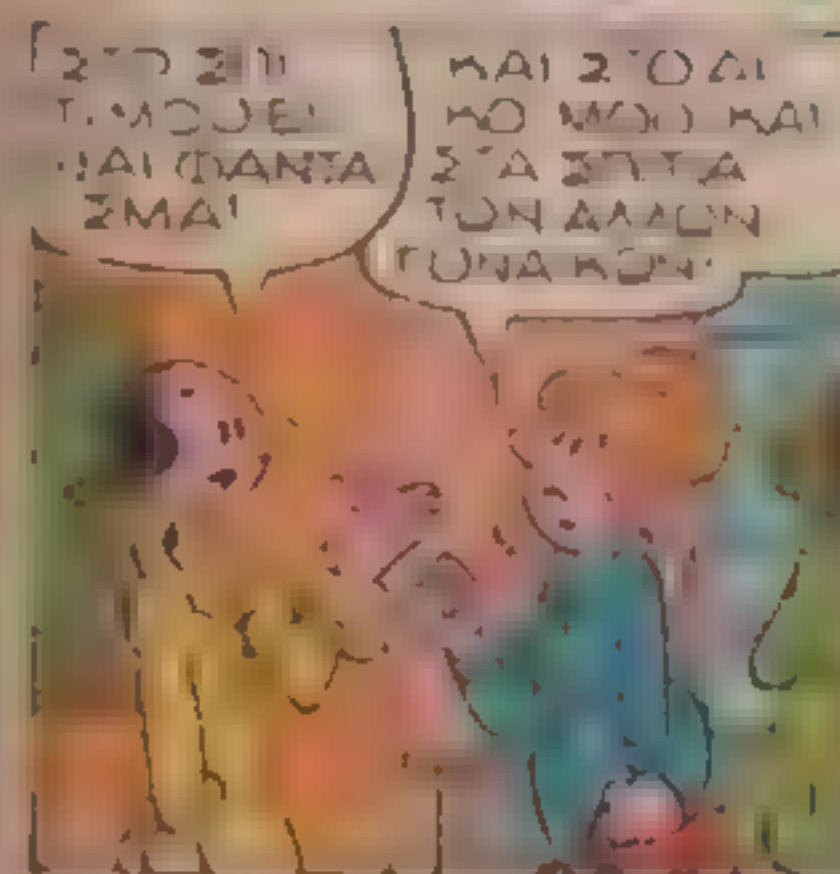


ΕΠΙ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΕΧΕΙ  
ΔΕΧΤΕΙ ΕΠΙΘΕΣΗ



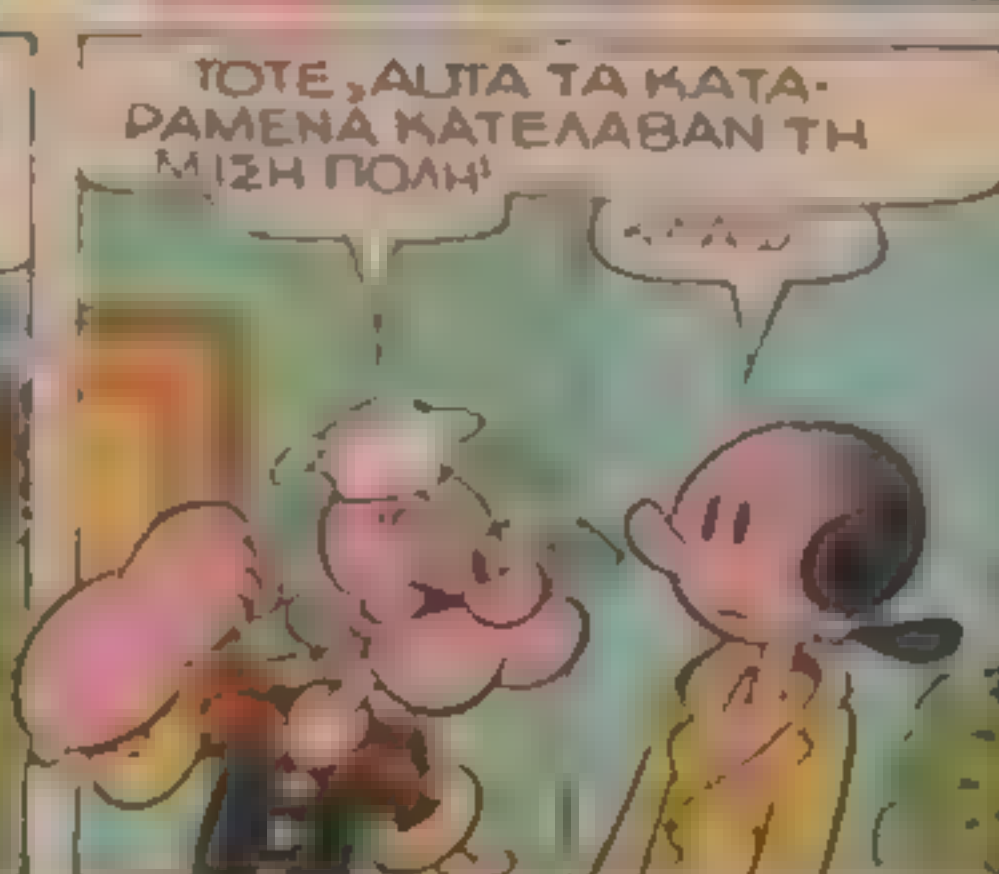
ΟΛΙΒΙ ΚΑΙ ΣΥ  
ΣΑΧΝΕΙΣ ΜΕ ΡΟΣ  
ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ  
ΤΗ ΝΥΧΤΑ

ΑΝΔΡ.  
ΡΟΣ  
ΕΤΖΙ



ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ  
ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ  
ΠΑΝΤΑ  
ΣΜΑΙ

ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙ-  
ΚΟ ΜΟΥ ΚΑΙ  
ΣΤΑ ΣΤΑ  
ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ  
ΓΥΝΑΙΚΩΝ



ΤΟΤΕ, ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΑΤΑ-  
ΡΑΜΕΝΑ ΚΑΤΕΛΑΒΑΝ ΤΗ  
ΜΙΣΗ ΠΟΛΗ



ΘΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΑΝ  
ΑΠΟ ΚΑΜΜΙΑ ΝΕΚΡΗ  
ΠΟΛΗ



... Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΡΝΑΕΙ ΒΡΓΑ



ΤΟ ΑΓΓΙΟ ΠΡΩ

ΟΛΙΒΙ  
ΟΛΙΒΙ

ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ



ΣΧΗ ΒΡΗΚΑ ΚΑΝΟΥΝΤΕ  
ΣΙΝΤ ΚΑΙ ΦΩΝΑ ΑΜΑ ΔΕ ΤΑ  
ΕΙΔΑ ΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΝ ΜΕΤΑ-  
ΚΟΜΨΗ



ΚΑΛΩ ΔΕΝ ΜΟΥ ΠΙΑΣΙ Ν' ΑΦΗΣΩ ΤΟ  
ΣΠΗΛΑΚΙ ΜΟΥ

(ΠΟΜΟΝΗ ΤΟ  
Α ΦΟΡΤΗΤΟ

ΑΡΧΙΣΤΕ ΤΟ ΦΟΡΤΩΜΑ  
ΠΑΙΔΙΑ!



ΕΠΙΜΑ ΔΕΝ ΟΥΔΕ  
ΚΕ Τ' ΥΡΑΤΙΑ  
ΕΡΕΤΙΣΜΑ!



ΑΧ Ε ΔΕΔΑ  
Ν ΣΤΗΚΑΝ  
ΕΜΑΙ

ΤΑ ΕΓΓΛΙΑ ΜΟΥ  
ΤΑ ΚΑΔΡΑ ΜΟΥ ΠΟ ΟΣ  
ΤΑ ΠΗΡΕ

ΚΑΠΟ ΟΣ ΠΟΥ  
ΗΕΡΕ ΟΤΙ ΤΟ ΣΤΙΤΙ  
ΗΤΑΝ ΑΔΕ Ο



ΟΙ ΕΓΓΛΙΑ ΜΟΥ  
ΝΟΜΕΣ ΜΟΥ ΤΑ  
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ  
ΜΟΥ

ΔΕΧΗΜΗ  
ΔΟΥΕ Α  
Δ ΑΔΕ



ΠΑΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΓΓΕ  
Ο ΣΤΗΝ ΑΣΤΕΝΟΜΙΑ  
ΔΕΣΣ

ΚΑΛΩ



ΟΠΑΡΕ ΚΑΤ ΠΟΥ ΔΕΝ  
ΜΟΥ ΠΟΝΑΡΕΣΕΙ Σ' ΑΥΤΗ  
ΤΗΝ ΟΥΟΡΕΣΗ



ΜΗ ΤΗ ΚΟΥΤΑΝ  
ΝΑΝΑΙ ΑΥΤΟ ΕΚΕ ΚΑΤΩ





ΜΕ ΑΖΕΙ ΜΕ ΡΑΔΙΟ-  
ΦΩΝΑΚΙ ΧΟΡΟΣ  
ΚΟΥΜΠΑ!



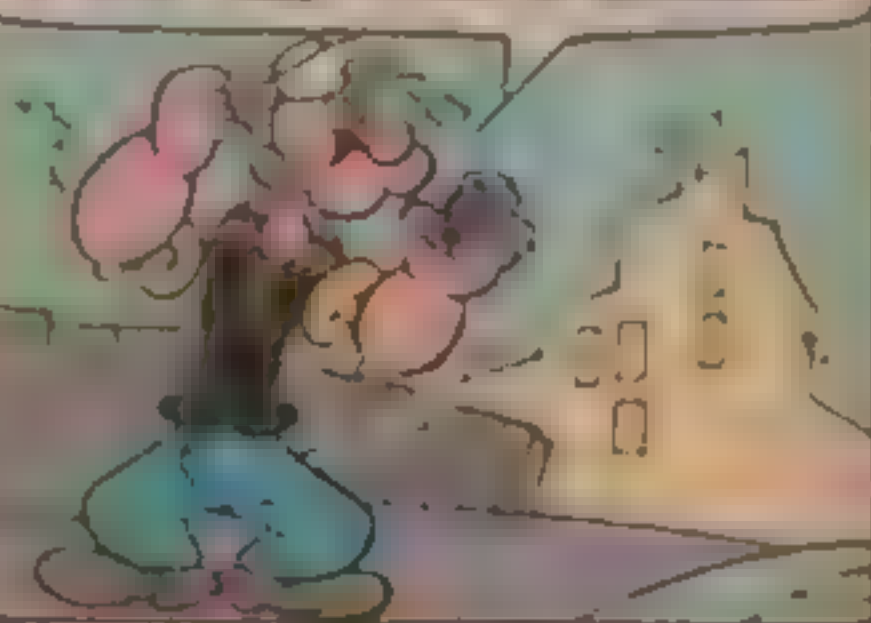
ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΗΝ ΤΣΕ-  
ΠΗ ΓΙΑ ΝΑ ΡΩΤΗΣΩ ΚΑΤΟΥΝ.  
ΕΙΔΗ ΚΟ!



"ΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΑΝΗΣΥΧΟ  
ΠΝΕΥΜΑ!"  
ΕΠΙ!



ΟΙ ΘΕΟΦΥΛΟΙ ΤΟΝ ΑΛΛΟΣ ΓΕΝ  
ΚΑΙ Η ΘΩΝΗ ΤΩΝ ΘΑΝΤΩΝ  
ΤΩΣ ΠΟΙΛΑΚΟΥΣΑΜΕ ΣΤΟ ΣΤ  
ΤΙ ΤΗΣ ΟΥΒ-ΤΥΡΑ ΚΑ' ΑΛΛΑΒΑ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΜΙΑΣΩ ΜΕ  
ΤΩΝ ΕΠΙΘΕΣΚΗΤΗ!

ΚΑΙ ΜΕ ΣΙ  
ΣΤΗΣΕ ΚΑ  
ΜΠΕΣ!



ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΣΑΣ ΑΔΕΙΑΣΑΝ  
ΚΑΙ ΣΑΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΑΛΛΑ  
ΒΡΗΚΑ ΚΑΤΙ ΠΟΙΛΙΣΟΣ ΝΑ  
ΒΗΘΑΙΤΕΙ ΤΙΣ ΕΡΕΥ-  
ΝΕΣ!

ΑΝ ΕΙ-  
ΝΑΙ ΕΤΣΙ!



ΠΕΡΙ ΤΗ  
ΝΟΣ ΠΡΟ  
ΚΕΙΤΑΙ  
ΛΟ ΠΟΝ  
ΓΚΟΠΑΥ,



ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓ-  
ΜΑ! ΘΑ ΕΠΕΣΕ  
ΑΠΟ ΤΟΥΣ  
ΚΛΕΦΤΕΣ ΤΗΝ  
ΟΡΑ ΠΟΥ ΑΔΕΙΑ-  
ΖΑΝ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΔΕ-  
ΠΩΕ!

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΧΑΝ  
ΒΑΛΕΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΣΕ ΚΑ-  
ΘΕ ΣΠΙΤΙ ΠΟΥ ΣΚΟΠΕΥΑΝ  
Ν' ΑΔΕΙΑΣΟΥΝ! ΑΚΟΥ!



ΕΣ ΜΗ ΤΟ  
ΠΑΡΜΑΤΟΥ  
ΓΕΛΟΛΑΜΟΥ...  
ΓΚΟΠΑΥ!



ΤΙ ΛΕΣ ΤΩΡΑ;  
ΜΑ ΔΟΥΝΕΣ  
ΜΟΝΟ  
ΣΤΗΝ  
ΤΣΕΠΗ!

ΣΤΗΝ ΤΣΕ-  
ΠΗ, Η ΣΕ  
ΟΥΚΑΝΗ  
ΠΟΤΕ ΣΚΟ-  
ΠΕΙΝΟΜΕ  
ΡΟΣ!

ΚΑΤΑΛΑΝΑ!  
ΜΑΓΝΗΤΟΣΟ-  
ΝΟ ΠΟΥ ΔΟΥ-  
ΛΕΙ ΜΕ  
ΣΤΟ ΚΟΥ-  
ΤΑΓΙΑ!



ΒΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΟ-  
ΝΟΝ ΠΥΝΑΚΟΝ ΑΥΤΟ.  
ΕΚΑΝΑΝ ΚΑΛΗ ΜΠΑΖΑ!  
ΕΤΣΙ



ΝΑΙ

ΘΑ ΒΑΛΩ ΤΗΝ ΤΑΝΙΑ  
ΜΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ  
ΝΑ ΤΗΝ ΑΚΟΥ-  
ΣΟΥΜΕ!

ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ;

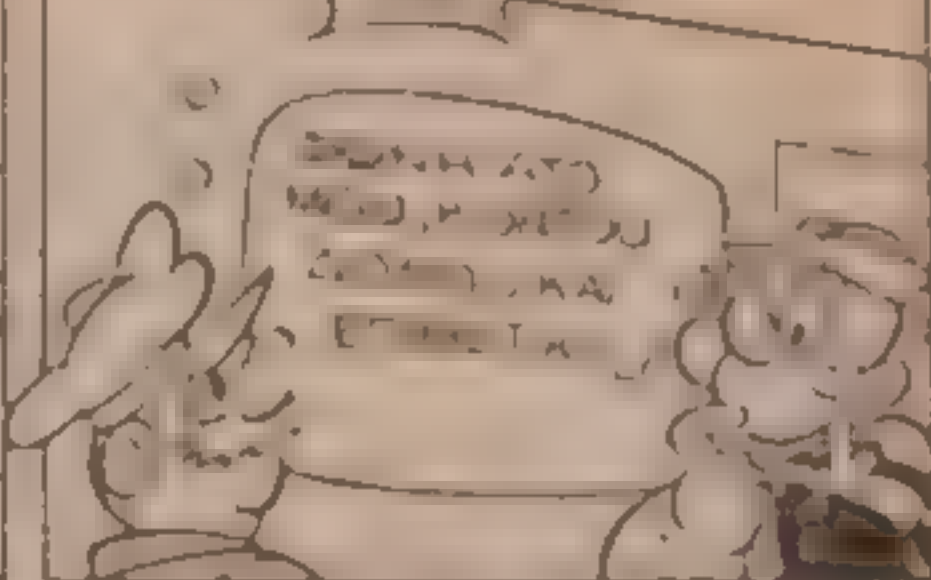




ΓΑΝΑΤΑΡΧΟΥΜΕ ΤΑ ΚΑ  
ΠΑΚΤΗΡΣΤΑ ΤΟΥ ΚΑΤΟ  
ΧΟΥ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ  
ΦΟΝΗΣ



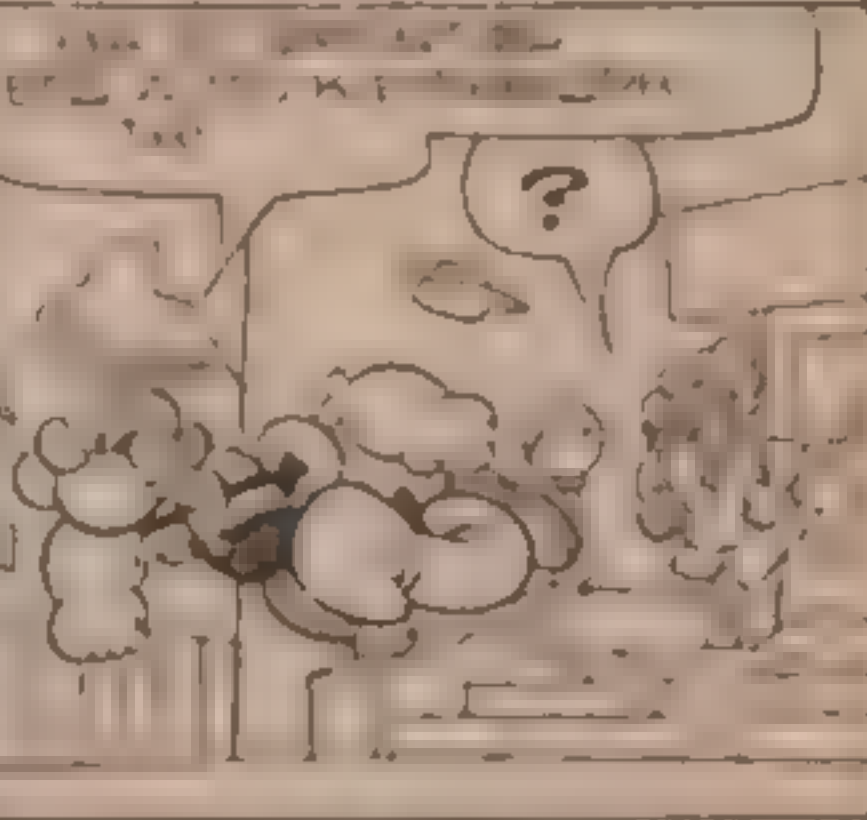
ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ  
ΕΝΟΣ ΓΕΡΟΥ ΛΥΚΟΥ  
ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ



ΔΕΝ ΚΑΤΑ  
ΛΑΒΑΝΟ ΣΕ  
ΠΩΣ ΝΑ  
ΔΗΜΕΙ



ΕΙΣ ΝΑ  
ΜΑ, ΠΟΣ  
ΔΕΝ ΤΑ  
ΚΑΤΑΒΑΔΩ



ΕΑΝ ΚΑΤΑ  
ΤΗΝ ΑΠΟΓΓΙΑ  
ΣΕ



ΝΙΣΤΑ  
ΣΕΡΜΟ-  
ΛΙΣ ΤΟ-  
ΕΑΙ

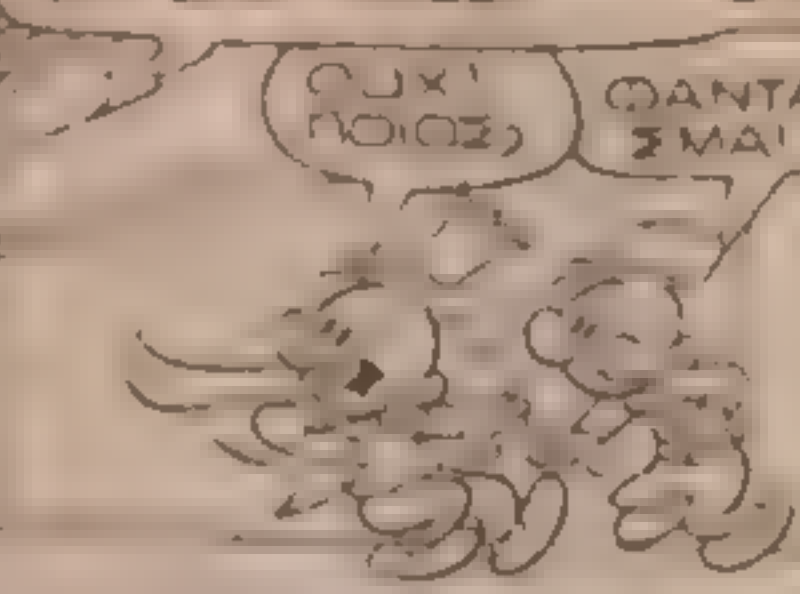
ΤΟ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΙΑΝΟΥΑΡΙΑ, 2000, 2  
ΜΕΣ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΑ, 250  
ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΑ, 250  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΑ, 250  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΑ, 250



ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ



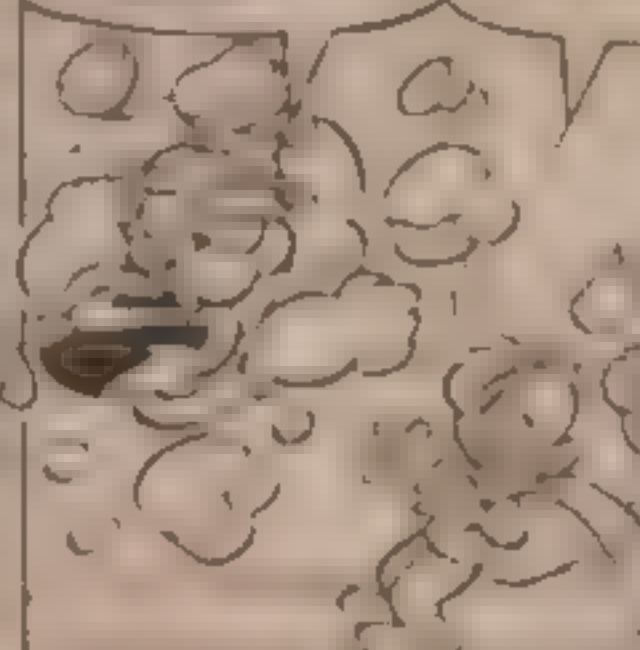
ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΕΝΟΣ  
ΓΕΡΟΥ ΔΕΚΑΤΗ,  
ΚΑΙ ΗΕΙΛΑΝΑ ΣΑΣ ΔΟΣΕ  
ΟΤΙ ΣΑΣ ΑΖΕ



ΔΕΝ ΟΥΔΕ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ

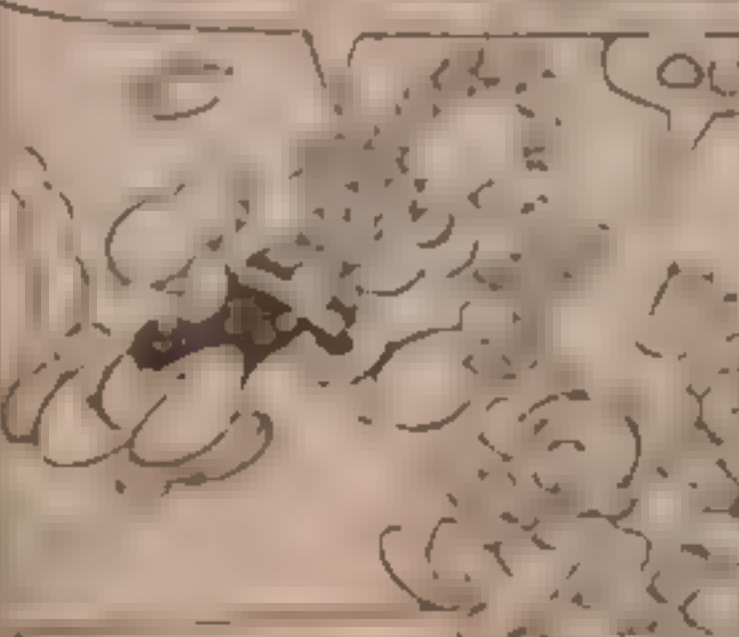


ΔΕΝ ΧΕΙΛΑ-  
ΖΕΤΑΙ ΕΣΩ  
ΕΜΑΙ

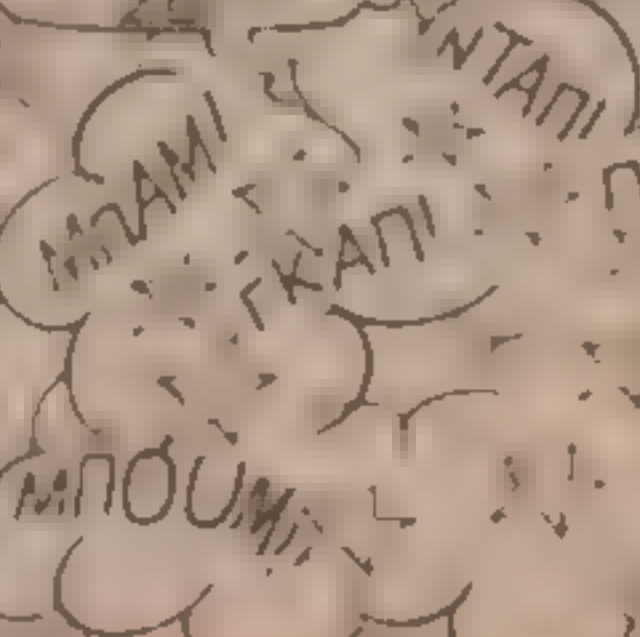


ΟΠΟ-  
ΠΑΥ,

ΤΟ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ



ΚΑΙ ΣΑΣ ΔΙΝΕ  
ΟΤΙ ΣΑΣ ΑΖΕ















# ΜΙΚΡΟ ΜΟΥ ΠΟΝΥ

## οι φορεσιές σου



Μικρό μου PONY Πριγκιπισούλα σε νίωνα με κορά.  
Μικρό μου PONY με Ομορφούλα σου βάβω τάρω φερρετά.  
Μικρό μου PONY ντίσκου Βολτούλα βόλτα να πάμε  
και οι δυο.  
Μικρό μου PONY ντίσκου αράια στο Πατινάζ να σε χαιρώ.

Υπάρχουν πολλές και όμορφες φορεσιές PONY,  
για να κάνεις μια όμορφη συλλογή.



gre  
co



# bibi-bo

Η πιο γλυκιά  
του κόσμου

1. Ένα ζεστό βράδι του καλοκαιριού η BIBI-BO έκανε πάρτυ στην πισίνα της. Καλεσμένοι ήταν ο Τζον-Τζον και η LILI-LEI.



3. Τι όμορφη και γλυκειά που είσαι BIBI-BO!



2. Σε μια στιγμή η BIBI-BO, με το ολόχρυσό μαγιό της, βούτηξε στο νερό.

